

The Word for Today	الكلمة لهذا اليوم
Proverbs 30:24-31:31	سفر الأمثال 30: 24 31: 31
#641	الحلقة الإذاعية رقم: 1000
Pastor Chuck Smith	الرّاعي تشك سميث

المقدمة

(مقدم البرنامج)

أعزّاءنا المستمعين، أهلاً بكم في حلقة جديدة من البرنامج الإذاعي ”الكلمة لهذا اليوم“، حيث سنتابع في هذه الحلقة بنعمة الله القدوس دراستنا في سفر الأمثال من إعداد القس تشك سميث.

في الحلقات السابقة من برنامجنا، تأمل القس تشك في الكثير من الحكيم الرائعة من سفر الأمثال، والذي رأينا أنه سفر الغني بالحكمة النافعة لحياتنا.

وفي حلقة اليوم من برنامج ”الكلمة لهذا اليوم“، سوف نُنهي، بنعمة الرب، هذه الدراسة لسفر الأمثال بالكلام عن المرأة الفاضلة التي طوبى لمن يجدها.

فإن كان لديك كتاب مقدس، نرجو أن تفتحه على الأصحاح الثلاثين من سفر الأمثال وابتداءً من العدد الرابع والعشرين، أمّا إن لم يكن لديك كتاب مقدس الآن، فنرجو منك، عزيزي المستمع، أن تصغي بروح الصلاة والخشوع.

والآن نترككم، أعزّاءنا المستمعين، مع درس قيم من سفر الأمثال من إعداد القس تشك سميث.

[متن العظة القس تشك]

نبدأ أعزّاءنا المستمعين، في حلقة اليوم دراستنا في سفر الأمثال، من الأصحاح الثلاثين، والأعداد من الرابع والعشرين إلى الثامن والعشرين منه، وجاء فيها:

”أربعة هي الأصغر في الأرض، ولكنها حكيمة جداً: النمل طائفة غير قويّة، ولكنها يعدّ طعامه في الصيف. الوبار طائفة ضعيفة، ولكنها تضع بيوتها في الصخر. الجراد ليس له ملك، ولكنها يخرج كلة فرقا فرقا. العنكبوت تمسك بيديها، وهي في فصور الملوك“.

والكلام هنا إذا هو عن كائنات حكيمة، يمكن أن نتعلّم منها الكثير. فمن النملة نتعلّم الاستعداد للمستقبل، فهي تجمع طعامها في الصيف؛ لأنها تعرف أن الوقت الآتي لن يكون ملائماً للخروج وجمع الطعام، وهكذا فهي تخرن الطعام حين تكون لديها الفرصة

لذلك. وهناك درسٌ نتعلمه أيضًا من النمل، وهو أن من الأفضل أن يستخدم الإنسان ما لديه لفائدته الأبدية. وهذه حكمةٌ لا يتحلى كثيرون بها.

وعلّمنا الوبار حكمة الاعترافِ بضعفنا وأن نحتمى في القوي. وفي هذا درسٌ لنا أن نعترفَ بعجزنا، ونحتمى في يسوع المسيح. أمّا الجرادُ فُعلّمنا حكمة العملِ الجماعي. فحينما تكونُ الجرادُ وحدها لا تؤذي شيئاً. لكن حين يسيرُ الجرادُ في أسرابٍ يكونُ شديدَ التأثيرِ والقوة. فبأيت الكنيسة تتعلم درس العملِ الجماعي من أجل ملكوتِ الله!

وأخيراً، نرى بين الأربعة العنكبوت الذي يتمسكُ بيديه والنتيجة هي أنه يعيشُ في قُصورِ الملوك. فحين نتمسكُ بوعودِ الله، فسوف نعيشُ في قصرِ الملك.

ونأتي الآن إلى الأعدادِ من التاسعِ والعشرين إلى الثالثِ والثلاثين، وجاءَ فيها:

«ثَلَاثَةٌ هِيَ حَسَنَةُ التَّخْطِي، وَأَرْبَعَةٌ مَشِيهَا مُسْتَحْسَنٌ: الْأَسَدُ جَبَّارُ الْوُحُوشِ، وَلَا يَرْجِعُ مِنْ قُدَّامِ أَحَدٍ، ضَامِرُ الشَّاكِلَةِ، وَالتَّيْسُ، وَالْمَلِكُ الَّذِي لَا يُقَاوِمُ. إِنْ حَمَقْتَ بِالتَّرْفَعِ وَإِنْ تَأَمَّرْتَ، فَضَعْ يَدَكَ عَلَى فَمِكَ، لِأَنَّ عَصَرَ اللَّبَنِ يُخْرِجُ جُبْنًا، وَعَصَرَ الْأَنْفِ يُخْرِجُ دَمًا، وَعَصَرَ الْغَضَبِ يُخْرِجُ خِصَامًا».

إلى هنا ينتهي، مستمعي الكرام، كلامُ الحكيم أجور.

والآن ننتقلُ إلى الأصحاحِ الحادي والثلاثين، والعددِ الأوّلِ منه، وجاءَ فيه:

«كَلَامٌ لِمُوئِيلَ مَلِكِ مَسَّا، عَلَّمْتَهُ إِيَّاهُ أُمُّهُ:»

هذا إذا كلامُ أم الملكِ لموئيل له، وهي نصائحُ أم تقية لابنها الأمير الذي سيملك يوماً على الشعب. وهناك من يعتقدون أن لموئيل هو في الحقيقة سليمان، وهذه هي كلماتُ بنشبع أمه له. لكننا لا نستطيع أن نجزمَ بذلك.

بعد ذلك نقرأ العددين الثاني والثالث من الأصحاحِ الحادي والثلاثين، وجاءَ فيهما:

«مَاذَا يَا ابْنِي؟ ثُمَّ مَاذَا يَا ابْنَ رَجْمِي؟ ثُمَّ مَاذَا يَا ابْنَ نُدُورِي؟ لَا تُعْطِ حَيْلَكَ لِلنِّسَاءِ، وَلَا طُرُقَكَ لِمُهْلِكَاتِ الْمُلُوكِ».

ومن المثير للانتباه حقاً هو أن أوّل ما تحدّره منه أمه هو النساء. وهي دون شك لا تعني كلّ النساء، بل قالت «لمُهْلِكَاتِ الملوك». وأعتقد أنها تعني هنا العلاقات السيئة بالنساء.

ومن الملوك الذين أثرت النساء فيهم بصورة بالغة نذكر سليمان، إذ أورد الكتاب المقدس تقريراً محزناً عن سليمان في سفر الملوك الأول الأصحاح الحادي عشر والعدد الرابع، وجاء فيه:

”وَكَانَ فِي زَمَانِ شَيْخُوخَةِ سُلَيْمَانَ أَنَّ نِسَاءَهُ أَمَلْنَ قَلْبَهُ وَرَاءَ إِلَهَةٍ أُخْرَى، وَلَمْ يَكُنْ قَلْبُهُ كَامِلاً مَعَ الرَّبِّ إِلَهِهِ كَقَلْبِ دَاوُدَ أَبِيهِ“.

ونتابع الآن دراستنا للأصحاح الحادي والثلاثين من سفر الأمثال، والعديدين الرابع والخامس منه، وجاء فيهما:

”لَيْسَ لِلْمُلُوكِ يَا لَمُؤَبِّلٍ، لَيْسَ لِلْمُلُوكِ أَنْ يَشْرَبُوا خَمْرًا، وَلَا لِلْعُظَمَاءِ الْمُسْكِرُ، لِئَلَّا يَشْرَبُوا وَيَنْسُوا الْمَفْرُوضَ، وَيَغَيِّرُوا حُجَّةَ كُلِّ بَنِي الْمَدْلَةِ“.

ونجد في العهد الجديد أن الخمر كان محرماً على من يبتغي الأسقفية في الكنيسة، فالرسول بولس يقول في رسالته الأولى إلى تيموثاوس الأصحاح الثالث والعدد الأول:

”إِنْ ابْتَغَى أَحَدُ الْأُسْقُفِيَّةِ، فَيَسْتَهِي عَمَلًا صَالِحًا“،

ثم يقول في العدد الثالث من الأصحاح نفسه إن على الأسقف أن يكون:

”غَيْرَ مُدْمِنِ الْخَمْرِ، وَلَا ضَرَّابٍ“،

فقد كان الخمر إذاً محرماً على من له مركز قيادي في الإشراف على الكنيسة. ويقول لنا الكتاب المقدس إن الخمر ليس للملوك، وليس لأي من هو في منصب قيادي. لماذا؟ لأن الله الحي لا يريد أن يصطبغ ذهن الإنسان بأي نوع من الإثارة الزائفة. ولا يريد أن يؤثر أي شيء في صواب حكمه، بل يريد أن يكون ذهننا صافياً تماماً.

ومعلوم أن من الصعب التواصل مع شخص تحت تأثير المخدرات أو الكحول؛ لأنه قد يقول أموراً لا يعنيها حقاً. ومحاولة تقديم المشورة لمثل هذا تكون عبثاً؛ لأن ذهنه لن يكون صافياً للتعامل مع المشكلات الحقيقية.

فكم هو مريح أن يكون ذهن الإنسان صافياً ولا يتأثر بمؤثر خارجي مهما كان. ولا أستطيع أن أفهم السبب الذي يجعل شخصاً ما يريد أن يُعَيَّبَ ذهنه ويُعَتَمَ أفكاره، أو يُدمر قدرته على الحكم الصائب على الأمور.

لذا فالخمر لا تليق بالملك؛ لأن لها قدرة على التأثير في الوعي. وينطبق الأمر ذاته على الأسقف المشرف على الكنيسة، وانسحب الكلام ذاته أيضاً على الكاهن في العهد القديم، لا سيما عند تقديم الذبائح، حيث لم يكن مسموحاً له أن يشرب الخمر لئلا يكون تحت تأثير زائف في أثناء خدمته أمام الرب. ونذكر هنا هلاك ابني هارون بسبب النار الغريبة التي قدماها أمام الرب، ويُعتقد أنهما كانا تحت تأثير الخمر، والدليل أن الرب منع الكهنة مباشرة بعد تلك الحادثة من تناول الخمر قبل الخدمة الكهنوتية.

ونواصل تأملاتنا في العددين السادس والسابع من الأصحاح الحادي والثلاثين، وجاء فيهما:

”أَعْطُوا مُسْكِرًا لِهَالِكٍ، وَخَمْرًا لِمُرِّي النَّفْسِ. يَشْرَبُ وَيَنْسَى فَقْرَهُ، وَلَا يَذْكُرُ تَعَبَهُ بَعْدُ“.

ومن المهم أن نذكر هنا أن بعض المشككين في كلمة الله اقتبسوا هذا العدد، واقتطعوه من سياقه في سفر الأمثال، وأطلقوا افتراءات على المسيحية مدعين أنها تدعو إلى السكر. لكن كيف يُعقل أن يكون الكلام مشجعاً على السكر وقد ورد بعد العددين السابقين اللذين يمنعان الملوك من الخمر لتأثيرها في اتخاذ القرارات الصائبة؟ أما ما يعنيه الكلام هنا فهو أسلوب بلاغي للتحذير من الخمر. وفي وسعنا أن نقول إن هذا ما يقوله الجهال حين يريدون أن يفقدوا وعيهم بشرب الخمر والوصول إلى مرحلة فقدان الوعي.

ونتابع دراستنا للأصحاح الحادي والثلاثين، والعددين الثامن والتاسع منه، وجاء فيهما:

”أَفْتَحْ فَمَكَ لِأَجْلِ الْأَخْرَسِ فِي دَعْوَى كُلِّ يَتِيمٍ. افْتَحْ فَمَكَ بِالْعَدْلِ وَحَامِ عَنِ الْفَقِيرِ وَالْمَسْكِينِ“.

فالنصيحة هنا هي أن يكون ملكاً قادراً على الحكم على الأمور، ويتحمل مسؤوليته المُلقاة عليه. ويذكرنا هذا بالعدد الشهير في الأصحاح السادس عشر والعدد الثاني والثلاثين، ونقرأ فيه:

”مَا لِكَ رُوحِهِ خَيْرٌ مِمَّنْ يَأْخُذُ مَدِينَةً“.

ونذكر أيضاً في العهد الجديد أن التعفف أو ضبط النفس هو من ثمر الروح القدس.

وننتقل الآن إلى العدد العاشر من الأصحاح الحادي والثلاثين، حيث يبدأ الكلام عن المرأة الفاضلة، ونقرأ فيه:

”امرأة فاضلة من يجدها؟ لأن ثمنها يفوق اللآلي“.

ولنستمع الآن إلى أوصاف هذه المرأة الفاضلة في الأعداد من الحادي عشر إلى الرابع عشر من الأصحاب الحادي والثلاثين، وجاء فيها:

”بها يثق قلب زوجها فلا يحتاج إلى غنيمة. تصنع له خيراً لا شراً كل أيام حياتها. تطلب صوفاً وكتاناً وتشتغل بيدين راضيتين. هي كسفن التاجر. تجلب طعامها من بعيد“.

ومن الصفات الأولى التي نقرأها عن المرأة الفاضلة أن زوجها يثق بها تماماً من كل النواحي؛ لأنها تكون مدبرة حكيمة، كما أنها صادقة ونقية وأمينة. فلا عجب أن يقول هذا الأصحاب إن ثمنها يفوق اللآلي.

ويمكن أن نتخيل المرأة الفاضلة في أيامنا أنها تتابع أفضل العروض في الأسواق للحصول على ما تحتاج إليه بأفضل الأسعار، وفي هذا تشجيع للمرأة على العمل والاجتهاد لتدبير الأفضل لبيتها بأفضل قيمة ممكنة للأسرة.

ونواصل تأملاتنا في صفات المرأة الفاضلة في الأعداد من الخامس عشر إلى الثامن عشر، وجاء فيها:

”وتقوم إذ الليل بعد وتُعطي أكلاً لأهل بيتها وفريضة لفتياتها. تتأمل حقلاً فتأخذها، وبتمر يديها تفرس كرمًا. تنطق حقويها بالقوة وتشد ذراعها. تشعر أن تجارتها جيدة. سراجها لا ينطفئ في الليل“.

ويعني هذا المقطع أنها امرأة منتجة ومثمرة على نحو ملحوظ، كما أنها تدرّب أهل بيتها على العمل أيضاً. ويُعطي السراج الذي لا ينطفئ علامة على الاستعداد الجيد. وفي هذا الإطار نتذكّر كيف فقدت العذاري الجاهلات فرصة مُقابلة العريس؛ لأنهن لم يكنّ مستعدّات، وانطفأ نور مصابيحهنّ.

ونستمر في استعراض هذه الصفات المبهجة للمرأة الفاضلة في الأعداد من التاسع عشر إلى الحادي والعشرين:

تمد يديها إلى المغزل، وتمسك كفاها بالفلكة. تبسط كفيها للفقير، وتمد يديها إلى المسكين. لا تخشى على بيتها من الثلج، لأن كل أهل بيتها لأبسون حلاًلاً“.

وما يقوله المقطع هنا هو أنّ هذه المرأة تَبْتُ الأمانَ في بيتها؛ فأهلُ بيتها يَتَّقونَ بأنّها سوف تدبّرُ احتياجاتِ جميعِ أفرادِ العائلةِ.

ونأتي الآنَ إلى العددينِ الثاني والعشرينِ والثالثِ والعشرينِ من الأصحاحِ الحادي والثلاثينِ، ونقرأُ فيهما:

”تَعْمَلُ لِنَفْسِهَا مَوْشِيَّاتٍ. لِبِسُهَا بُوصٌ وَأَرْجَوَانٌ. رَوْجُهَا مَعْرُوفٌ فِي الْأَبْوَابِ حِينَ يَجْلِسُ بَيْنَ مَشَايخِ الْأَرْضِ“.

جديرٌ بالذكرِ هنا، مستمعي الكرام، أنّ الأبوابَ كانتَ مكاناً مهمّاً في المدينة؛ لأنّها كانتَ مكانَ الاحتكامِ إلى القضاءِ. فحين يكونُ لأحدهم عملٌ مهمٌّ يريدُ أن يتمّمه، أو كان يريدُ أن يحتكِمَ إلى القضاءِ، كان يأتي إلى أبوابِ المدينة، حيثُ يجلسُ هناكُ الأشخاصُ المرموقون، الذين يمكنُ أن يطلبَ الناسُ حكمهم. وهكذا يكونُ زوجُ المرأةِ الفاضلةِ بينهم معروفاً في الأبوابِ.

ونصلُ الآنَ إلى الأعدادِ الأخيرةِ من الأصحاحِ الحادي والثلاثينِ، حيثُ نقرأُ الأعدادَ من الرابعِ والعشرينِ إلى الحادي والثلاثينِ، وجاءَ فيها:

”تَصْنَعُ قَمِصَانًا وَتَبِيعُهَا، وَتَعْرِضُ مَنَاطِقَ عَلَى الْكِنْعَانِيِّ. الْعُرُ وَالْبَهَاءُ لِبَاسِهَا، وَتَضْحَكُ عَلَى الزَّمَنِ الْآتِي. تَفْتَحُ فَمَهَا بِالْحِكْمَةِ، وَفِي لِسَانِهَا سُنَّةُ الْمَعْرُوفِ. تَرَاقِبُ طُرُقَ أَهْلِ بَيْتِهَا، وَلَا تَأْكُلُ خُبْزَ الْكَسَلِ. يَقُومُ أَوْلَادُهَا وَيَطُوبُونَهَا. رَوْجُهَا أَيْضًا فَيَمْدَحُهَا: ”بَنَاتٌ كَثِيرَاتٌ عَمَلْنَ فَضْلًا، أَمَّا أَنْتِ فَفَقُتِ عَلَيْهِنَّ جَمِيعًا“. الْحُسْنُ غَشٌّ وَالْجَمَالُ بَاطِلٌ، أَمَّا الْمَرْأَةُ الْمُتَّقِيَةُ الرَّبِّ فَهِيَ تَمْدَحُ. أَعْطَوْهَا مِنْ ثَمَرِ يَدَيْهَا، وَتَمْدَحُهَا أَعْمَالُهَا فِي الْأَبْوَابِ“.

فيا لها من تَحِيّةٍ للمرأةِ الصادقةِ الجميلةِ، التي يكرّمها اللهُ الأمينُ لأنّها تُكرّمه. وطوباه من يجدُ هذه المرأةَ! فالزوجةُ الفاضلةُ هي بركةٌ غنيّةٌ وقيمٌ عظيمةٌ لزوجها ولأهلِ بيتها؛ وثمنٌها حقاً يفوقُ اللّالئِ، وهي عونٌ لزوجها وأفرادِ أسرتها. وهذه فرصةٌ للمتزوجين، مستمعي الكرام، أن يفكروا في زوجاتهم اللاتي هنَّ عطايا ثمينةٌ من الربِّ. ولننّفكرُ في مدى تضحياتهنَّ وقلبهنَّ المعطاءِ على الدوامِ.

لذلك لا عَجَبَ أن يوصي الكتابُ المقدّسُ الأزواجَ في مواضعٍ مختلفةٍ منه أن يقدرُوا زوجاتهم ويرعوهُنَّ ويحبُوهُنَّ كما أحبَّ المسيحُ الكنيسةَ وأسلمَ نفسه من أجلها. فيا لها من

صورة جميلة للمرأة هنا! ولها من مسؤولية كبيرة مُلقاة على عاتق الأزواج أن يكرموا نساءهن ويحبوهن مثلما أحب المسيح الكنيسة، وبذل نفسه لأجلها!

وفي السياق نفسه، يُبرز المقطع عددًا مهمًا للزوجات الشابّات حيث يقول:

”الحسنُ عُشٌّ والجَمالُ باطلٌ“.

وكثيرًا ما نسمعُ عن زوجاتٍ أو فتياتٍ شابّاتٍ يتذمّرَن من مستوى جمالهنّ، ولا يَكُن راضياتٍ عن منظرهنّ، بل ترى نساءً أنفسهنّ قبيحات، ويُقلّلن من قدر أنفسهنّ. وفي المقابل، هناك نسبةٌ قليلةٌ من النساءِ يرينّ أنفسهنّ جميلاتٍ جدًّا، وعادةً ما يكونُ من الصّعبِ التعاملُ معهنّ.

لذا على النساءِ ألا يقلقن أنّهنّ لسنّا كاملاتٍ؛ لأنّ الحسنَ عُشٌّ والجَمالُ باطلٌ، أو فارغٌ. وبعضُ من يتزيّن ويعتقدن أنّهنّ جميلاتٌ، قد تحدّهنّ بعقلٍ بسيطٍ أو فارغٍ عندما يتكلّمُن. وكثيراتٍ منهنّ يعشنّ في أجواءٍ حيث يتملّقهنّ كثيرون من حولهنّ، لذا فهنّ لا يفكرنّ عموماً، ولا يعملنّ على تطوير شخصياتهنّ، وهكذا تكون هذه الشخصيات ضحلةً أو سطحيّةً.

وعلى الجانب الآخر من المعادلة فإنّ المرأة التي تتقي الربّ فهي تُمدحُ. فالمرأة التي تحيا حياةً نقيّةً وبارّةً وتُحِبُّ الربّ، فليسَ في الدنيا ما هو أجملُ منها. يا للجَمالِ! فهذا هو الجَمالُ الحقيقيُّ أن تكونَ للمرأةِ علاقةً قويّةً باللهِ العليّ.

ومن جهةٍ أخرى، على الشبابِ الذين يبحثون عن زوجاتٍ أن يحذروا من وضعِ معاييرِ جمالِ الشكْلِ والوجهِ فحسب؛ لأنّ مثلَ هؤلاءِ الجميلاتِ قد يَكُنّ فارغاتِ العقلِ. فالبحثُ المُجدي هو عن فتاةٍ تهتمُّ بأمورِ اللهِ العليّ، وتطلبُ الربّ، وتريدُ أن تتشكّلَ حياتُها على صورةِ يسوعِ المسيحِ الحيّ. فمثلُ هذه الفتاةِ ستكونُ للشابِّ زوجةً صادقةً وأمينّةً ومُجَبَّةً ومعينةً مدى الحياة. واللهُ صالحٌ ويجعلُ الزوجاتِ يبدونَ الأَجَمَلَ في أعينِ شركائهنّ، وهذه ميزةٌ إضافيةٌ يمنحها اللهُ المُحبُّ للرجالِ الذين يتكَلّمونَ عليه بكلِّ قلوبهم.

وها قد وصلنا، مستمعيّ الأعرّاء، اليوم إلى نهايةِ دراستنا لسفَرِ الأمثال، والذي انتهى بالكلامِ عن المرأةِ الفاضلةِ. والآن نحن على أبوابِ سفَرِ الجامعةِ، فما الذي نتوقّع أن نتعلّمه من هذا السفَرِ في دراستنا في الحَلَقاتِ المقبلة؟

أقولُ في هذا الإطارِ إنّ سفَرِ الجامعةِ، يتناولُ منظورَ إنسانٍ يتأمّلُ في حياته من أبعادٍ طبيعيّةٍ واضحةٍ. ويبدو أنّ كاتبَ هذا السفَرِ هو الملكُ سُلَيْمَانُ الحكيمُ، وقد كتبه غالبًا في

أواخر أيامه بعدما أمالته زوجاته الكثيرات عن إيمانه بالله الحقيقي وراء آلهة أخرى. ومن الواضح أنه يُعبّر في هذا السفر عن الحياة، وأعتقد أن مفتاح الفكر هو المقارنة ما بين الحياة تحت الشمس والحياة تحت الابن. فمن له الابن له الحياة، والحياة في المسيح الحي هي الحياة الحقيقية، في حين يُرينا السفر أن الحياة تحت الشمس هي حياة مخيَّبة للأمال وحزينة وفارغة للمتكلمين عليها.

الخاتمة

(مقدم البرنامج)

في ختام هذه الدراسة لسفر الأمثال، وجدنا أن المرأة الفاضلة التقية قد تعلمت الدروس الموجودة في هذا السفر بما في ذلك الدرس الأول، وهو أن رأس الحكمة مخافة الرب. ورأينا أن أعمال هذه المرأة تتبعها وتتكلّم عنها، حيث سيكافئها الرب لأنها تجلب الكرامة والفرح إلى جميع أفراد عائلتها.

في الحلقة المقبلة من برنامج 'الكلمة لهذا اليوم'، سيبدأ القس تشك دراسته لسفر الجامعة، وفيه تأملات بالغة الأهمية في أمور وجودية نتعلمها من حياة الملك سليمان، وعصارة حكمته وتجربته في الحياة.

كلمة ختامية

(الراعي تشك سميث)

صلاتنا لأجلك، عزيزي المستمع، أن تكون قد تعلمت مما سمعته من حكمة وتعليم ومعرفة من كل حلقات دراستنا في سفر الأمثال. ونصلي أيضاً أن تكون حياتك مستعدة بينما تحمل مصباحك الملائن دوماً بالزيت لاستقبال العريس المجيد. ونصلي كذلك أن تنال بركة في عملك وحياتك وأسرتك، وأن يضيء الرب المحب وجهه عليك كل حين ويرحمك. ونصلي أخيراً أن تطلب دوماً ملكوت الله وبره، مستعيناً بالمبادئ الحكيمة التي تعلمنا إياها كلمة الله الحي. باسم يسوع المسيح نصلي. آمين!