The Word for Today	الكَلِمَة لِهَذَا الْيَوم
Daniel 2:31–3:18	سِڤر دانيال 2: 31 3: 18
#0788	الحلقة الإذاعيَّة رقم: 696
Pastor Chuck Smith	الرَّاعي تشَكُ سميث

[المُقَدِّمة] (مُقَدِّم البرنامج)

أَهْلَا وَمَرْحَبًا بِكَ، صَديقي المُستَمِع، في حَلْقَةٍ جَديدَةٍ مِنَ البَرْنامَجِ الإذاعيِّ "الكَلِمَة لِهَذا اليَوم". في حَلْقَةِ اليوم، سنْتابِعُ بنِعْمَةِ الربِّ دِراسَتَنا التَّفسيريَّة لِسِفْر دَانِيال على فَم الرَّاعي "تشك سميث".

فَإِنْ كَانَ لَدَيْكَ كِتَابٌ مُقَدَّسٌ، نَرْجُو أَنْ تَقْتَحَهُ على الأصحاح الثَّاني. أمَّا إِنْ لَمْ يَكُنْ لَدَيْكَ كِتَابٌ مُقَدَّسٌ في هَذِهِ اللَّحْظَةِ، فَمَا نَرْجُوهُ مِنْكَ، يا صَديقي، هُوَ أَنْ تُصْغي بروح الخُشوع وَالصَّلاة.

لقد رأينا في الحلقة السابقة أنَّ دانيال كان شخصًا يَفهم الله الحيَّ الحقيقيَّ مُنذ طفولته وحَداثته. وقد أظهر دانيالُ نُضْجًا روحيًّا حين رفض أنْ يَنسب الفضل إلى نفسه في معرفة حُلْم الملك وتفسيره. فقد نسبَ الفضلَ كُلُه إلى اللهِ العليِّ. وسوف نتعرَّف اليوم إلى مزيدٍ مِنَ الأحداث المشوِّقة والمهمة في حياة دانيال ورفاقه التَّلاث.

وَالْأَنْ نَثْرُكُكُمْ، أَعِزَّاءَنا المُسْتَمِعين، مَعَ دَرْسٍ قَيِّمٍ مِنْ سِفْرِ دانيال دَرْسًا أَعَدَّهُ لنا الرَّاعي "تشك سميث":

## [العِظّة] (الرَّاعي "تْشَكْ سميث")

بعد أنْ أخفق المجوسُ والسّحرة والعرّافون والكلدانيُّون في معرفة حُلم الملك نبوخذناصَر، وأوشك الملك على إعدام جميع حُكماء بابل بمنْ فيهم دانيال ورفاقه، طلب دانيال مِنَ الملك وقتًا لكي يُبيِّنَ له الحُلْمَ وتفسير هُ. وكان الشيء الأول الذي فعله دانيال هو أنه طلب مِنْ رفاقه الثلاثة أن يُصلُّوا إلى الله الحيِّ وأن يطلبوا رحمته ومساعدته لأنَّ حياتهم كانت على المحلكِّ. وقد كَشَفَ الربُّ لِدانيالَ سِرَّ الحُلْمِ فِي رُوْيَا اللَّيْلِ. فبالرَّغم مِن حَداثته، فإنَّ الربُّ أكْرَمَ إيمانه وأمانته. وقد بَاركَ دانيالُ إله السَّماوات ولم ينسب الفضل إلى نفسه فيما يختص بمعرفة الحُلْم وتفسيره. فقد قال للملك إنَّ الأمر الذي طلبه مِنَ الحكماء والسَّحرة والمجوس والمُنَجِّمين كان يفوق طاقتهم وقدرتهم لأنَّ الله الحي هو الوحيد القادر على كَشْفِ الأسرار.

وقد رأينا أيضًا أنَّ الحُلْم الذي حَلْمَهُ نبوخذناصَّر كان ذا أهميَّة نبويَّة لأنه كان يختصُّ بأمور ستحدث على الأرض مُستقبلاً. وقد قال دانيال للملكِ نبوخذناصَّر إنَّ الله أعطاه أن يعرف الحُلْم وتفسيره لكي يُعَرِّفَ المَلِكَ كَذِبَ وبُطْلَ الآلهة الوثنية والحِكمة البشريَّة. فقبل أن ينام الملك نبوخذناصَر، كان يفكر في ما سيحدث للعالم، وما يُخبِّئه المستقبل. وقد بَيَّنَ اللهُ لنبوخذناصَر في هذا الحُلْم ما سيحدث في التاريخ المستقبليِّ.

وقدِ ابتدأ دانيالُ في سرَّدِ تفاصيلِ الحُلْمِ الذي حَلْمَ به الملكُ نبوخذناصَّر فأخبرَهُ أنه رأى تمثالاً عظيمًا وضخمًا كثير البَهاء واققًا أمامه، وأنَّ منظره كان هائلاً. ثمَّ وَصفَ دانيالُ للملكِ تفاصيلَ الحُلْم قائلًا: "وكان رأسُ التَّمْتَالُ مِنْ دَهَبٍ نَقِيّ، وصَدْرُهُ وَذِراعَاهُ مِنْ فِضَةٍ، وَبَطْنُهُ وَقَخْدَاهُ مِنْ خُرَفٍ". وبينما كان وبَطْنُهُ وقَخْدَاهُ مِنْ خُرَفٍ". وبينما كان الملك ينظر، "انقضَّ حَجَرٌ لمْ يُقطعْ بيدِ إنْسان، وضرَبَ التَّمْتَالَ عَلَى قدَمَيْهِ الْمَصنُوعَيْن مِنْ خَلِيطِ الْحَدِيدِ والْخَرَفُ والْخَرَفُ والنَّحَاسُ والفِضَةُ والدَّهَبُ مَعًا، خَلِيطِ الْحَدِيدِ والْخَرَفُ وَالْخَرَفُ وَالنَّحَاسُ والفِضَةُ والدَّهَبُ مَعًا، وَالشَّحَقَتُ وصَارَتُ كَعُصافَةِ الْبَيْدَرِ فِي الصَّيْفِ، فَحَمَلَتُهَا الرِّيحُ حَتَّى لَمْ يَبْقَ لَهَا أَثَرٌ. أمَّا الْحَجَرُ الذِي ضَرَبَ التَّمْثَالَ فَتَحَوَّلَ إلى جَبَلٍ كبيرٍ ومَلا الأرْضَ كُلُهَا". وقد كان هذا التمثال الحَجَرُ الذي ضَرَبَ التَّمْثَالَ فَتَحَوَّلَ إلى جَبَلٍ كبيرٍ ومَلا الأرْضَ كُلُهَا". وقد كان هذا التمثال يرمز إلى أربعةِ مَمالك تُشْكَلُ جميعُها قوَّةً واحدةً ضِدَّ اللهِ لأنَّ الشيطان هو الذي يُحرِّكها جميعًا.

ثم فَسَّرَ دانيالُ للملكِ مَعنى الحُلْمِ قائلًا إِنَّ الرأس الَّذِي مِنْ ذهب يَرمِزُ إلى نبوخذناصَّر وإلى مملكة بابل. وبابلُ "رأسٌ" لأنها كانتْ مَشهورةً بالحكمة والقوة. وهِيَ "ذَهَبُ" لأنها كانت عَنيَّة جدًّا. وقد كان نبوخذناصَّر أقوى مَلِكٍ عرفه التاريخ حتى ذلك الوقت إِدْ إِنَّ سُلطانه كان مُطْلَقًا. والحقيقة هي أَنَّ هذا السُّلُطانَ لم يكن لأيِّ مَلِكٍ آخر في أيِّ مملكة بعده أيضًا. ثم قال دانيال للملك إِنَّ مملكة أخرى ستَحِلُّ مَحَلَّ مملكة بابل. وقد كانتْ هذه إشارة إلى مملكة مادي وفارس. وهي مُمَثَلة في الحُلْم بصندر وذِراعَيْن مِنْ فِضَّة. أمَّا البَطْنُ والفَحْذانُ اللَّذانِ مِنْ نُحاسٍ فإنها تَرمز إلى مملكة اليونان الَّتي ستَحِلُّ مَحَلَّ مملكة مادي وفارس كقوّة عالميَّة مِنْ نُحاسٍ فإنها تَرمز إلى مملكة اليونان الَّتي ستَحِلُّ مَحَلَّ مملكة مادي وفارس كقوّة عالميَّة

عظيمة. وأخيرًا، فإنَّ السَّاقَيْنِ الحديديَّتَيْنِ تَرمزان إلى مملكة رُوما الَّتي كانتْ ستَحِلُّ مَحَلَّ مملكة اليونان. وهي ستكون قويَّه جدًّا. ومع أنه لن تقوم إمبراطوريَّة أخرى شبيهة بالإمبراطوريات السابقة، فإنه سيَظهر اتِّحادٌ فِدْرالِيُّ يتألَفُ مِنْ عَشْرِ دُول. وسيكونُ بعض من هذه الدُّول قويًّا، والبعض الآخر ضعيفًا. وقد رُمِزَ إلى ذلك بالقَدَمَيْن والأصابع الَّتي بَعْض من هذه الدُّول قويًّا، والبعض الآخر ضعيفًا. وقد رُمِزَ إلى ذلك بالقَدَمَيْن والأصابع الَّتي بَعْض من خَزَفٍ، والآخر مِنْ حَدِيدٍ.

وأخيرًا، قال دانيال للملكِ فيما يَختصُّ بتفسير الحُلْم إنه في أيَّام هؤ لاء الملوكِ العَشَرَةِ، سيُقيمُ إلهُ السماواتِ مملكة لن تَنقرضَ أبدًا، بل تَثبُتُ إلى الأبد وتَسْحَق وتُقْني كل الممالك الأخرى. وكان هذا هو ما رآهُ الملكُ نبوخذناصَّر في الحُلْم إذ يقولُ دانيال: "لأنَّكَ رَأَيْتَ أَنَّهُ قَدْ قُطِعَ حَجَرٌ مِنْ جَبَلٍ لا بيَدَيْن، فَسَحَقَ الْحَدِيدَ وَالنُّحَاسَ وَالْخَزَفَ وَالْفِضَّة وَالدَّهَبَ". وهذا يَعني أنَّ المسيح سيأتي ثانية في زمن هؤلاءِ الملوكِ العَشَرَةِ.

والآنْ، نْتَابِعُ، يا أحبائي ما حدثَ بعد ذلك إدْ نقرأ في سفر دانيال 2: 46 49:

حينَئِذٍ خَرَّ نَبُوخَذْنُصَّرُ عَلَى وَجْهِهِ وَسَجَدَ لِدَانِيآلَ، وَأَمَرَ بِأَنْ يُقَدِّمُوا لَهُ تَقْدِمَةً وَرَوَائِحَ سُرُورٍ. فَأَجَابَ الْمَلِكُ دَانِيآلَ وَقَالَ: «حَقًّا إِنَّ إِلهَكُمْ إِلهُ الْآلِهَةِ وَرَبُّ الْمُلُوكِ وَكَاشِفُ الأَسْرَارِ، إِذِ اسْتَطَعْتَ عَلَى كَشْفِ هذا السِّرِّ». حِينَئِذٍ عَظَمَ الْمَلِكُ دَانِيآلَ وَأَعْطَاهُ عَطَايا كَثِيرَةً، وَسَلَّطَهُ عَلَى كُلِّ السِّرِّ». حِينَئِذٍ عَظَمَ الْمَلِكُ دَانِيآلَ وَأَعْطَاهُ عَطَايا كَثِيرَةً، وَسَلَّطَهُ عَلَى كُلِّ السِّرِّ». وَلاَية بَابِلَ وَجَعَلَهُ رَئِيسَ الشَّحَنِ عَلَى جَمِيعِ حُكَمَاء بَابِلَ. فَطَلَبَ دَانِيآلُ مِنَ الْمَلِكِ، فَوَلَى شَدْرَحَ وَمِيشَحَ وَعَبْدَنَغُو عَلَى أَعْمَالِ وِلاَيَةٍ بَابِلَ. أَمَّا مِنَ الْمَلِكِ، فَوَلَى شَدْرَحَ وَمِيشَحَ وَعَبْدَنَغُو عَلَى أَعْمَالٍ وِلاَيَةٍ بَابِلَ. أَمَّا مِنَ الْمَلِكِ، فَوَلَى شَدْرَحَ وَمِيشَحَ وَعَبْدَنَغُو عَلَى أَعْمَالٍ وِلاَيَةٍ بَابِلَ. أَمَّا مِنَ الْمَلِكِ، فَوَلَى شَدْرَحَ وَمِيشَحَ وَعَبْدَنَغُو عَلَى أَعْمَالٍ ولِاَيةٍ بَابِلَ. أَمَّا وَمِنْ الْمَلِكِ، فَوَلَى شَدْرَحَ وَمِيثَلَ فِي بَابِ الْمَلِكِ.

لم يتمكن الملك نبوخذناصر من تمالك نفسه أمام ما حدث. فهو لم يُخبر أحدًا بالحُلْم. ولكن دانيال أخبره بالحُلْم وتفسيره. وبالرغم من عظمة نبوخذناصر، فقد سجد لدانيال. والحقيقة هي أن نبوخذناصر شعر بضعفه الشديد أمام عمل الله وخُطَّته. لذلك فقد كان سجوده لدانيال هو سجود لإله دانيال وتمجيد لإله دانيال. ولكننا نَعلم أن هذا السجود لم يكن توبة حقيقية. فقد كان نبوخذناصر يحب المجد الباطل. ولكنه لم يتمالك نفسه حين سمع ما قاله دانيال له فسجد له.

ونقرأ أيضًا أنَّ الملك نبوخذناصَّر جَعل دانيال رئيسًا على كل حُكماء بابل وأنه كافأه مكافأةً كبيرةً جدًّا. ونرى هنا أنَّ دانيال لم يَنْسَ أصدقاءه، بل طلب مِنَ الملك نبوخذناصَّر أنْ يُعطيهم مَناصِبَ مَرموقةً في بابل. وقد وافق نبوخذناصَّر على طلب دانيال فَولَى شَدْرَخَ وَعَبْدَنَغُو على أعمال ولاية بابل.

ونأتي الآن، يا أحبائي، إلى الأصحاح الثالث من سفر دانيال فنقرأ في العددين الأول والثاني:

نَبُو خَذْنَصَّرُ الْمَلِكُ صَنَعَ تِمْتَالاً مِنْ ذَهَبِ طُولُهُ سِتُّونَ ذِرَاعًا وَعَرْضُهُ سِتُّ أَذْرُع، وَنَصَبَهُ فِي بُقْعَةِ دُورَا فِي وِلاَيَة بَابِلَ. ثُمَّ أَرْسَلَ نَبُو خَذْنَصَّرُ الْمَلِكُ لِيَجْمَعَ الْمَرَازِبَةَ وَالشِّحَنَ وَالْوُلاةَ وَالْقُضَاةَ وَالْخَزَنَةَ وَالْفُقَهَاءَ وَالْمُفْتِينَ وَكُلَّ حُكَامِ الْوِلاَيَاتِ، لِيَأْتُوا لِتَدْشِينِ التِّمْثَالِ الَّذِي نَصَبَهُ نَبُو خَذْنَصَّرُ الْمَلِكُ.

والسؤال الذي يتبادر إلى أذهاننا حالاً هو: كيف فعل نبوخذنصر ذلك بعد أن سجد لدانيال واعترف أن إلهة هو إله الآلِهة ورَبّ المُلُوكِ وكَاشِفُ الأسْرَار؟ وهناك احتمالات عديدة لتَصر في الملك نبوخذنصر. فربما فعل ذلك لأنّه لم يَتُب في الأصل وربما فعل ذلك لردّ اعتباره بعد أن سجد لدانيال واعترف بعظمة إلهه وربما فعل ذلك بسبب غروره وكبريائه وربما فعل ذلك لكي يُزيل من عقول الشعب إعجابهم بإله دانيال وربما فعل ذلك لجميع هذه الأسباب وأيًا كان السّبب، فإن نبوخذنصر صنع تمثالاً ضخمًا جدًّا من ذهب إد بلغ طوله نحو ثلاثين مترًا وعرضه نحو ثلاثة أمتار وقد أقام نبوخذنصر حفلاً كبيرًا لتدشين ذلك التمثال وقد يكون ذلك التمثال لواحد من آلِهة بابل أو لنبوخذنصر نفسه.

ثم نقرأ في الأعداد 3 6:

حينئذ اجْتَمَعَ الْمَرَازِبَةُ وَالشِّحَنُ وَالْوُلاَةُ وَالْقُضَاةُ وَالْخَزَنَةُ وَالْفُقَهَاءُ وَالْفُقَهَاءُ وَالْمُفْتُونَ وَكُلُّ حُكَّامِ الْولاَيَاتِ لِتَدْشِينِ التِّمْثَالِ الَّذِي نَصَبَهُ نَبُوخَذْنَصَّرُ. وَنَادَى مُنَادِ بِشِدَّةِ: الْمَلكُ، وَوَقَفُوا أَمَامَ التِّمْثَالِ الَّذِي نَصَبَهُ نَبُوخَذْنَصَّرُ. وَنَادَى مُنَادِ بِشِدَّةِ: «قَدْ أُمِرْتُمْ أَيُّهَا الشِّعُوبُ وَالأَمْمُ وَالأَلْسِنَةُ، عِنْدَمَا تَسْمُعُونَ صَوْتَ الْقَرْنِ وَالنَّايِ وَالنَّايِ وَالْمَرْمَارِ وَكُلِّ أَنْوَاعِ الْعَرْفُ، أَنْ وَالنَّايِ وَالنَّابِ وَالسِّنْطيرِ وَالْمِزْمَارِ وَكُلِّ أَنْوَاعِ الْعَرْفُ، أَنْ وَالنَّابِ وَالسِّنْطيرِ وَالْمِزْمَارِ وَكُلِّ أَنْوَاعِ الْعَرْفُ، أَنْ تَجَرُّوا وَتَسْجُدُوا لِتِمْثَالِ الذَّهَبِ الَّذِي نَصَبَهُ نَبُوخَذْنَصَّرُ الْمَلِكُ. وَمَنْ لاَ يَخِرُّ وا وَتَسْجُدُهُ التِمْثَالِ الذَّهَبِ الَّذِي نَصَبَهُ نَبُوخَذْنَصَّرُ الْمَلِكُ. وَمَنْ لاَ يَخِرُ وَيَسْجُدُه، فَفِي تِلْكَ السَّاعَةِ يُلْقَى فِي وَسَطِ أَتُونِ نَارٍ مُتَّقِدَةٍ».

وهذا يُرينا، يا أصدقائي، أنَّ ما فعله نبوخذنصَّر كان بتحريض مِنَ الشَّيطان نفسه. فقد أراد الملكُ نبوخذنصَّر مِنَ الجميع، دون استثناء، أن يسجدوا لهذا التَمثال عند سماع صوت الآلات الموسيقيَّة. وكما نَعلم، فإنَّ السجود للأصنام هو عبادة أوثان. ولا يمكن لأي شخصِ يَعرف الله الحيَّ الحقيقيَّ أن يَسجد لصنم.

وحين نقرأ ما فعله نبوخذنصر، لا يسعنا إلّا أن نتذكّر ما جاء في الأصحاح 13 من سفر الرُّؤيا إذ نقراً في الأعداد 11 15: "ثمَّ رَأَيْتُ وَحْشًا آخَرَ طَالِعًا مِنَ الأرْض، وَكَانَ لَهُ قرنان شِيْهُ خَرُوفٍ، وَكَانَ يَتَكَلَّمُ كَتِنِين، ويَعْمَلُ بِكُلِّ سُلْطَانِ الْوَحْشِ الأُوَّلِ أَمَامَهُ، ويَجْعَلُ الأُرْضَ وَالسَّاكِنِينَ فِيهَا يَسْجُدُونَ لِلْوَحْشِ الأُوَّلِ الَّذِي شُفِيَ جُرْحُهُ الْمُمِيتُ، ويَصْنَعُ آيَاتٍ الأُرْضَ وَالسَّاكِنِينَ فِيهَا يَسْجُدُونَ لِلْوَحْشِ الأُوَّلِ الَّذِي شُفِي جُرْحُهُ المُميتُ، ويَصْنَعُ آيَاتٍ عَلَى الأَرْضِ قَدَّامَ النَّاس، ويُضِلُ السَّاكِنِينَ عَلَى الأَرْضِ الْأَرْضِ الْأَرْضِ اللَّيَاتِ الْتِي أَعْطِي الْأَرْضِ أَنْ يُعْطِي رُوحًا لِصُورَةِ يَصْنَعُوا صُورَةً لِلْوَحْشِ الذِي كَانَ بِهِ جُرْحُ السَّيْفِ وَعَاشَ. وَأَعْطِي أَنْ يُعْطِي رُوحًا لِصُورَةِ يَصْنَعُوا صُورَةً لِلْوَحْشِ الذِي كَانَ بِهِ جُرْحُ السَّيْفِ وَعَاشَ. وَأَعْطِي أَنْ يُعْطِي رُوحًا لِصُورَةِ يَصْنَعُوا صُورَةً لِلْوَحْشِ الذِي كَانَ بِهِ جُرْحُ السَّيْفِ وَعَاشَ. وَأَعْطِي أَنْ يُعْطِي رُوحًا لِصُورَةِ يَصْنَعُها أَمَامَ الْوَحْشِ. وَأَعْطِي أَنْ يُعْطِي رُوحًا لِصُورَةِ يَصْنَعُها أَمْامَ الْوَحْشِ. وَعَاشَ. وَأَعْطِي أَنْ يُعْطِي رُوحًا لِصُورَةِ يَصَانَعُها أَمَامَ الْوَحْشَ وَعَاشَ. وَأَعْطِي أَنْ يُعْطِي رُوحًا لِصُورَةِ يَصَانَعُها أَمْامَ الْوَرْضَ وَالسَّاكِنِينَ عَلَى الْوَرْدُونِ لَلْوَحْشِ الْذِي لَالْوَرْفِ الْوَالْمُ لَوْلَا لِلسَّاكِنِينَ عَلَى الْوَرْدَةِ لِلْوَالْمُ لِلْسَاكِنِينَ عَلَى الْوَلْوَرُونَ لِلْوَالْمِ لَالْوَالْمُ لَوْلَا لِلسَّاكِنِينَ عَلَى الْوَلْمُ لِلْمَامِ الْوَالْمَامِ اللْوَيْفِ لَالْسَاكِورَةِ لَلْمَامِ الْوَالْمُ الْوَالْمُ اللْوَالِي الْوَلْمُ لَالْمَامِ الْوَلْمُ اللْمُولِي الْوَلْمُ لَوْلَوْلَ الْمَامِ الْوَلَوْلَ الْمَامِ الْوَلْمُ الْوَالْمُ الْمُ الْمَامِ الْوَالْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمُ الْمَامِ الْمَامِ الْوَالْمُ الْمُ الْمُولِ الْمُ الْمُ

الْوَحْش، حَتَّى تَتَكَلَّمَ صُورَةُ الْوَحْش، ويَجْعَلَ جَمِيعَ الَّذِينَ لاَ يَسْجُدُونَ لِصُورَةِ الْوَحْش يُقْتَلُونَ".

ثم نقرأ في العدد 7:

لأَجْلِ ذَلِكَ وَقْتَمَا سَمِعَ كُلُّ الشُّعُوبِ صَوْتَ الْقَرْنِ وَالنَّايِ وَالْعُودِ وَالرَّبَابِ وَالسَّنْطِيرِ وَكُلِّ أَنْوَاعِ الْعَرْفِ، خَرَّ كُلُّ الشُّعُوبِ وَالأَمْمِ وَالأَلْسِنَةَ وَسَجَدُوا لِلسَّنْظِيرِ وَكُلِّ أَنْوَاعِ الْعَرْفِ، خَرَّ كُلُّ الشُّعُوبِ وَالأَمْمِ وَالأَلْسِنَةَ وَسَجَدُوا لِلسَّنْظِيرِ وَكُلِّ أَنْسَانُ فَيُوخَذْنَصَّرُ الْمَلِكُ. لِتَمْتَالِ الذَّهَبِ الَّذِي نَصَبَهُ نَبُوخَذْنَصَّرُ الْمَلِكُ.

فقد كانت بابل وثنيَّة. وكان الشعب كُلُه يفعلون ما يأمر هم به الملك. لذلك، فقد سَجَدَ الجميعُ لتمثال الذهب الذي نَصبَهُ نبوخذنَصر الملك. وهذه هي حال البشر الذين لا يعبدون الله الحيَّ الحقيقيَّ. فَهُمْ قد يَسجدون لأيِّ إله ويَعبدونَ أيَّ إله. ولكِنْ ماذا عن دانيال ورفاقه الثَّلاثة؟ هل سجدوا هُم أيضًا لتمثال الدَّهب؟ لا يا أحبَّائي، فنحن نقرأ في سفر دانيال 3: 8

لأَجْلِ ذلكَ تَقَدَّمَ حِينَئِذ رِجَالٌ كَلْدَانِيُّونَ وَاشْتَكُوْا عَلَى الْيَهُودِ، أَجَابُوا وَقَالُوا لِلْمَلِكُ نَبُوخَذْنَصَّرَ: ﴿ أَيُّهَا الْمَلِكُ، عِشْ إِلَى الأَبَدِ! أَنْتَ أَيُّهَا الْمَلِكُ قَدْ أَصْدَرْتَ أَمْرًا بِأَنَّ كُلَّ إِنْسَانِ يَسْمَعُ صَوْتَ الْقَرْنِ وَالنَّايِ وَالْعُودِ قَدْ أَصْدَرْتَ أَمْرًا بِأَنَّ كُلَّ إِنْسَانِ يَسْمَعُ صَوْتَ الْقَرْنِ وَالنَّايِ وَالْعُودِ وَالرَّبَابِ وَالسِّنْطِيرِ وَالْمِرْمَارِ وَكُلِّ أَنْوَاعِ الْعَرْفِ، يَخِرُّ وَيَسْبُحُدُ لِتِمْتَالِ وَالرَّبَابِ وَالسِّنْطِيرِ وَالْمِرْمَارِ وَكُلِّ أَنْوَاعِ الْعَرْفِ، يَخِرُّ وَيَسْبُحُدُ لِتِمْتَالِ الدَّهَبِ. وَمَنْ لاَ يَخِرُ وَيَسْبُحُدُ فَإِنَّهُ يُلْقَى فِي وَسَطَ أَتُّونِ نَارٍ مُتَقِدَةٍ. يُوجَدُ رَجَالٌ يَهُودُ، الَّذِينَ وَكَلْتَهُمْ عَلَى أَعْمَالِ وِلاَيَة بَابِلَ: شَدْرَحُ وَمِيشَخُ رَجَالٌ يَهُودُ، الَّذِينَ وَكَلْتَهُمْ عَلَى أَعْمَالُ وِلاَيَة بَابِلَ: شَدْرَحُ وَمِيشَخُ وَعَبْدَالًا لاَيْهِتُكَ لاَ وَعَبْدَنَعُورَ اللّهُ الْمَلِكُ اعْتِبَارًا. آلِهَتُكَ لاَ وَعَبْدَنَعُورَ هُولُاءِ الرِّجَالُ الدَّهَبِ الَّذِي نَصَبْتَ لاَ يَسْجُدُونَ».

ثُلاحِظُ هنا أنَّ دانيال لم يكن حاضرًا. ومِنَ المُرحَجَّج أنه كان خارج بابل في مُهمَّة رَسميَّة. ولكِنَّ رفاقه الثلاثة كانوا في بابل. وقد رفضوا السجود للتمثال لأنهم كانوا يعبدون الله الحيَّ الحقيقيَّ الَّذي قال: "لا يَكُنْ لكَ آلِهَةُ أُخْرَى أَمَامِي. لا تَصْنَعْ لكَ تِمْتَالاً مَنْحُوتًا، وَلا صُورةً مَا مِمَّا فِي السَّمَاءِ مِنْ قَوْقُ، وَمَا فِي الأرْض مِنْ تَحْتُ، وَمَا فِي الْمَاءِ مِنْ تَحْتِ الأَرْض. لا تَسْجُدْ لَهُنَّ وَلا تَعْبُدْهُن".

و لأنَّ الشَّيطان هو المشتكي على المؤمنين، فقد حَرَّضَ أناسًا ضدَّ رفاق دانيال فأخبروا الملك نبوخذنصَّر أنَّ هؤلاء لم يَنْصاعُوا لأمْرهِ ولم يَسجدوا للتمثال. لذلك، فإننا نقرأ في الأعداد 13 15:

حِينَئِذٍ أَمَرَ نَبُوخَذْنَصَّرُ بِغَضَبِ وَغَيْظ بِإِحْضَارِ شَنَدْرَخَ وَمِيشَخَ وَعَبْدَنَغُوَ. فَأَتَوْا بِهِوُلاَءِ الرِّجَالِ قُدَّامَ الْمَلْكِ. فَأَجَابَ نَبُوخَذْنَصَّرُ وَقَالَ لَهُمْ: «تَعَمُّدًا يَا شَدْرَخُ وَمِيشَخُ وَعَبْدَنَغُو لاَ تَعْبُدُونَ آلِهَتِي وَلاَ تَسْجُدُونَ لِتِمْتَالِ الدَّهَبِ شَدْرَخُ وَمِيشَخُ وَعَبْدَنَغُو لاَ تَعْبُدُونَ آلِهَتِي وَلاَ تَسْجُدُونَ لِتِمْتَالِ الدَّهَبِ

الَّذِي نَصَبْتُ! فَإِنْ كُنْتُمُ الآنَ مُسْتَعِدِّينَ عِنْدَمَا تَسْمَعُونَ صَوْتَ الْقَرْنِ وَالْنَّايِ وَالْنَّايِ وَالْمَرْمَارِ وَكُلَّ أَنْوَاعِ الْعَرْفِ إِلَى أَنْ وَالنَّايِ وَالْمَرْمَارِ وَكُلَّ أَنْوَاعِ الْعَرْفِ إِلَى أَنْ تَخِرُوا وَتَسْجُدُوا فَفِي تِلْكَ السَّاعَةِ تَجْرُوا وَتَسْجُدُوا فَفِي تِلْكَ السَّاعَةِ تَجْرُوا وَيَسْجُدُوا فَفِي تِلْكَ السَّاعَةِ تَلْقَوْنَ فِي وَسَطِ أَتُونِ النَّارِ الْمُتَّقِدَةِ. وَمَنْ هُوَ الإِلهُ الَّذِي يُنْقِذُكُمْ مِنْ تَلْقَوْنَ فِي وَسَطِ أَتُونِ النَّارِ الْمُتَّقِدَةِ. وَمَنْ هُوَ الإِلهُ الَّذِي يُنْقِذُكُمْ مِنْ يَدَيَّ؟»

كانت هذه هي اللّغة الّتي يَفهمها الملك نبوخذنصّر. فقد كان مُتعاليًا ومُتكبِّرًا ومُتكبِّرًا ومُتعجرفًا. وقد كان مستعدًّا لقتل أيِّ شخصٍ لا ومُتعجرفًا. وقد كان مستعدًّا لقتل أيِّ شخصٍ لا يُصغي إليه ولا يطيع أو امره. لذلك فقد هَدَّدَ شَدْرَخَ وَمِيشَخَ وَعَبْدَنَغُو َ قائلًا لهم إنَّهم إنْ سَجَدوا للتمثال فإنه سيَعفو عنهم. أمَّا إنْ لم يسجدوا للتمثال، فإنه سيَطرحهم في وسَطِ أثون النَّارِ المُتَّقِدَة. وَلكِنَّه لم يَكْتَفِ بذلك، بل إنَّه تَحَّدى الربَّ الإله قائلًا: "وَمَنْ هُو الإلهُ الذِي يُنقِدُكُمْ مِنْ يَدَيَّ؟" وقد كان كلامُهُ هذا دليلاً ساطِعًا على تَكَبُّره وتَحَدِّيهِ شِهِ العَلِيِّ.

وقد كانَ رَدُّ شَدْرَخ وَمِيشَخ وَعَبْدَنَغُو كالآتي إدْ نَقرأ في الأعداد 16 18:

فَأَجَابَ شَنَدْرَخُ وَمِيشَخُ وَعَبْدَنَغُو وَقَالُوا لِلْمَلِك: «يَا نَبُوخَذْنَصَّرُ، لاَ يَلْزَمُنَا أَنْ نُجِيبَكَ عَنْ هَذَا الأَمْرِ. هُوَذَا يُوجَدُ إِلهُنَا الَّذِي نَعْبُدُهُ يَسْتَطِيعُ أَنْ يُنَجِّينَا مَنْ نُجِيبَكَ عَنْ هَذَا الأَمْرِ. هُوَذَا يُوجَدُ إِلهُنَا اللَّذِي مَنْ أَتُونِ النَّارِ الْمُتَّقِدَةِ، وَأَنْ يُنْقِذَنَا مِنْ يَدِكَ أَيُّهَا الْمَلِكُ. وَإِلاَّ فَلْيكُنْ مَعْلُومًا لَكَ أَيُّهَا الْمَلِكُ، أَنَّنَا لاَ نَعْبُدُ آلِهَتَكَ وَلاَ نَسْجُدُ لِتِمْتَالِ الدَّهَبِ الَّذِي مَعْلُومًا لَكَ أَيُّهَا الْمَلِكُ، أَنَّنَا لاَ نَعْبُدُ آلِهَتَكَ وَلاَ نَسْجُدُ لِتِمْتَالِ الدَّهَبِ الَّذِي مَعْلُومًا لَكَ أَيُّهَا الْمَلِكُ، أَنَّنَا لاَ نَعْبُدُ آلِهَتَكَ وَلاَ نَسْجُدُ لِتِمْتَالِ الدَّهَبِ الَّذِي مَعْلُومًا لَكَ أَيُّهَا الْمَلِكُ، أَنْنَا لاَ نَعْبُدُ آلِهَتَكَ وَلاَ نَسْجُدُ لِتِمْتَالِ الدَّهَبِ الَّذِي

ولكِنْ ماذا كان تأثيرُ هذهِ الكلماتِ على الملكِ نبوخذنصَّر؟ هل تَحَرَّكَتْ مشاعِرُهُ وإيمانه القديم بأنَّ إله دانيال ورفاقِهِ هُوَ إله الآلِهة ورَبُّ المُلُوكِ؟ أمْ أنه استشاط غضبًا وهَياجًا؟ هذا هو ما سنَعرفه في المَرَّةِ القادمة بمشيئة الربِّ.

[الخاتمة] (مُقَدِّم البرنامج) لقد كانَ شَغَفُ نبوخذنَصَر للقُوَّة والسُّلطة هو أساس غضبه على شدرخ وميشنخ وعبدنغو حين رفضوا أنْ يَسجدوا أمام التمثال الَّذي نَصبَهُ. والحقيقة هي أنّنا لا نستطيع أن نتخيَّل شيئًا مُغايرًا لذلك لأنَّ نبوخذنصَّر لم يكن يتصرَّفُ مِنْ تِلقاء نفسه، بل إنَّ الشَّيطان كان (وما يَزالُ) وراء هذه العَداوة الشَّديدة شهِ وأو لادِ الله.

وَفِي الْحَلْقَةِ القادِمَةِ مِنْ بَرْنامَج "الكَلْمَة لِهَذا اليَوم"، سَيُتابِعُ الرَّاعي "تُشَكَ سميث" (بِمَشيئةِ الربِّ) دِراسَتَهُ لِسِفْرِ دانِيال. لِذَا، أَرْجو، صديقي المُسْتَمِع، أَنْ تَكُونَ بِرِفْقَتِنا وَأَنْ تُصنْغي إلينا في المَرَّةِ القادِمَة كَيْ تَنالَ كُلَّ بَركَةٍ وَفائِدَة.

وَالآنْ، نَثرُكُكُمْ، أعِزَّاءَنا المستتمعينَ، مَع كَلِمَةٍ خِتاميَّة.

## [كَلِمَة خِتاميَّة] (الرَّاعي تْشَك سميث)

هناك أوقاتٌ في حياةِ المؤمن قد يُضْطرُ فيها إلى اتخاذ قراراتٍ صعبة ومُكْلِفَة جدًّا. فقد تكون حياته على المحكِّ. وقد يكون كل ما هو فقد تكون حياته ملوبٌ منه هو أن يفعل شيئًا يبدو في الظّاهر بسيطًا وعاديًّا. ولكِنَّ المؤمن الحقيقيَّ يَعرف أنْ يُميِّز الأشياءَ الّتي تُعارضُ كلمة اللهِ أو تُسيءُ إلى اسم اللهِ. لذلك، صلاتنا لأجلك، صديقي المستمع، هي أن يعطيك الربُّ القوَّة والحكمة والنِّعمة في مثِل هذه المواقف والظروف لكي تكون شاهدًا أمينا للهِ الحيِّ طوال حياتِك. باسْم فادينا وَمُخَلَّصنِنا يَسوعَ المسيح. آمين!