启示录第1章

恰克 史密思 牧 师 (各各他教会)

请各位打开圣经,翻到启示录,第一章。

耶稣基督的启示,(启示录1:1)

<u>希腊</u>文里的 apocalypses 这个字,就是,揭去遮盖,使之显露的意思。<u>启示录</u>的第一句话,告诉我们,这整卷书的目的,就是为我们揭开这层幔子,将耶稣基督充分的表明,彰显出来。

记得我还在上小学的时候,我参加了学校里的管弦乐队。在 我住的小镇上,政府为了纪念,<u>西爱瑞</u>神父,为这个地方的 服事和奉献,在市镇厅的正前方,为他建立一个雕像。

到了揭幕典礼的那一天,我们这个小学管弦乐队也被邀请,为这个庆祝仪式,作表演和伴奏。

我手里握着我的小提琴,和我的同学们,坐在乐队的队伍中。一开始,由市长先发表了开幕词,接着各位乡镇代表们,和一位天主教的牧师,也为这个庆典,发表一些谈话。

到最后,那令人兴奋的一刻到了,一个起重机,慢慢的掀开,那覆盖在雕像上厚重的帆布。我们终于看到,<u>西爱瑞</u>神父的雕像他的全貌了。这个经历,就是这里写的"启示," <u>希腊</u>文是 apocalypses。整座雕像,在除掉这层帆布之后,完整清楚的呈现在我们的面前。

人们对于<u>启示录</u>,有一个普遍的误解,许多人认为,不该去研究<u>启示录</u>,因为那是一卷密封的书。事实上,正好相反。 <u>启示录</u>不是一卷密封的书,而是一卷显明神旨意的书。在这里,神揭开了幔子,撕开了封印,让你看到,未来有关耶稣基督的事实。

耶稣基督的启示,就是神赐给祂,叫祂将必要快成的事指 示祂的众仆人。祂就差遣使者,晓谕祂的仆人<u>约翰</u>。(<u>信</u> 示录 1:1)

在整卷<u>启示录</u>里,许多部分记录着,耶稣基督借着天使对<u>约</u> 翰说话,传达关于祂自己的启示。有时候,天使显现,有时 候<u>约翰</u>,看到了人子的形像,又有时,是长老对<u>约翰</u>解释有 关的事物。不过,基本上,神将有关耶稣基督的启示,借着 天使,传达给约翰。

<u>约翰</u>便将神的道,和耶稣基督的见证,凡自己所看见的,都证明出来。(启示录1:2)

约翰在他写的福音书和其它的书卷里,都声明,他只是一个记录者,他忠实的记录下,他所亲眼看见,亲耳听到的。并且说,这记录和见证都是真的。

<u>约翰</u>便将神的道,和耶稣基督的见证,凡自己所看见的,都证明出来。(启示录1:2)

大部分的启示,是以异像的方式,传达给<u>约翰</u>。异像是灵界的透视,在我们周遭,存在着各种,我们肉眼看不到的属灵的事物,当 神开启我们的眼睛,给我们能力看到属灵的事物时,所呈现的内容,就称为异像。

这个属灵的世界,是永恒的,没有时间的限制,所以异像的内容包括了过去,现在,和未来。因此,<u>约翰</u>在异像中,预 先看到了将来要发生的事,只是时间还没有到。 念这书上预言的,和那些听见又遵守其中所记载的,都是有福的。因为日期近了。(<u>启示录</u>1:3)

这节经文带给我很大的鼓励,使我乐于分享<u>启示录</u>,即使我的能力有限,但是你们只要是读了或听了<u>启示录</u>,就会得到神的祝福,因为这是神亲口应许的。所以我知道,借着这次的查经,认真的读和听,你我都会得到这个特别的福份。

不仅仅是听,

念这书上预言的,和那些听见又遵守其中所记载的,都是 有福的。因为日期近了。(启示录1:3)

教会经常的会感受到,耶稣基督再来的脚步近了。第一节,说"快要必成的事。"在第三节又说"日期近了。"我们常有一种感觉,也是一项事实,就是时间过的真快,所谓的, 光阴似箭,岁月如梭。没有一个人知道,自己还能活多久, 就是可以活到一百岁吧,比起永恒,那仍然是短暂的可怜。

在第四节,约翰开始了他卷首的问候,

<u>约翰</u>写信给<u>亚西亚</u>的七个教会。(<u>启示录</u>1:4)

我们都知道,七在圣经里是一个常用的表号,代表完全。 七,这个数字,又称做完美之数。但是,<u>希腊</u>文里对完美的 定义,和我们一般认为的不同。我们想完美就是没有缺陷。 完美的<u>希腊</u>文是指,完全成熟,日子满足,或是大功告成。

因此,我们注意到,七被应用在许多地方,代表完全。比如说,一个星期有七天,是一种完全。音乐有七个音符,Doe, ray, me, fa, so, la, tee, 这时候又再循环一遍, doe, ray, me, 所以7个音符,构成完美的音阶。

其实在当时的<u>亚细亚</u>一带,不祇有七所教会,而且有许多教会是很卓越的,像是<u>保罗成立的加拉太</u>教会,<u>哥罗西</u>教会,和距离不远的<u>以弗所</u>教会。那么,为什么只提到七所教会呢?因为神要告诉我们有关教会的全貌。

<u>约翰</u>写信给<u>亚西亚</u>的七个教会。但愿从那昔在今在以后永 在的神。和他宝座前的七灵。(<u>启示录</u>1:4)

一开始,是对神的描述,"从那昔在今在以后永在的神," 描述神永恒的,不变的性质,在祂没有过去或未来,祂安居 在永恒之中,一切都是现在式。

神对摩西说:"我是自有永有的。"(出埃及记3:14)

只有神才能这么称呼自己,因为祂永远存在。我现在所说的话,过一阵子,就成为过去式。但是因为神具有永远不变的特性,祂的话语,永远是现在式。"那昔在今在以后永在的神,"形容出神这个永恒的特质。

和祂宝座前的七灵。(<u>启示录</u>1:4)

这里的七灵,是代表圣灵完全的工作。七这个数字,再次的 用来表示完整全备的意思。

耶稣基督,(<u>启示录</u>1:5)

约翰提到耶稣基督的时候,加上了许多的形容词,

并那诚实作见证的,(启示录1:5)

见证的<u>希腊</u>原文是 martyrs, 英文里 martyr 的意思就是殉 道者,烈士的意思,乃是为了信仰而死的人。但是原文的定 义是指一个人,心里的信仰是这么强烈,他可以为这个信仰 而死。耶稣是这么一位诚实作见证的,这是什么意思呢?耶 稣为了神,诚实的作见证。

你想要认识神吗?你只要看耶稣基督,你就能认识 神了。

从来没有人看见神。只有在父怀里的独生子将祂表明出 来。(约翰福音 1:18)

所以当腓力问耶稣,说:

"求主将父显给我们看,我们就知足了。" 耶稣对他说: "<u>腓力</u>,我与你们同在这样长久,你还不认识我么。人看 见了我,就是看见了父。你怎么说:'将父显给我们看 呢?'"(<u>约翰福音</u>14:8-9)

祂本身就是神忠实的见证。

基督徒们也具有同样的身份,当人们看到你,就如同看到耶稣一样,这是神对你生活的要求和目的。也是圣灵工作的目的,将我们磨成基督的形像。所以当圣灵的工作接近完成的时候,我应当具备和耶稣一样的反应,一样的爱,一样的能宽恕人。我就是耶稣的代表,成为忠实的见证,如同耶稣是

神忠实的见证一样。

并那诚实作见证的,从死里首先复活,(启示录1:5)

借着耶稣,带给我们永生的盼望。

"为世上君王元首的耶稣基督。"

万王之王,万主之主,等我们读到<u>启示录</u>第十九章的时候, 我们将要如此宣告,赞美祂。

祂爱我们,用自己的血使我们脱离罪恶。(脱离有古卷作 洗去)又使我们成为国民,作祂父神的祭司。但愿荣耀权 能归给祂,直到永永远远。阿们。(<u>启示录</u>1:5-6)

耶稣基督的头衔有三, 他是那诚实作见证的, 他是第一位从死里复活的, 他又是世上君王的元首。不但如此, 他爱你, 为你流了宝血,将你赎回,目的是将你带入神的国度,成为国民,作为父神的祭司,而把荣耀,权能归给神。

看哪,祂驾云降临。(启示录1:7)

这个形容,可能表示他带领着众教会,一起回来。希伯来书

第 11 章,描述了许多位旧约的圣徒们,因着信心,为世界留下极佳的榜样和见证。到了第 12 章,

我们既有这许多的见证人,如同云彩围着我们,(<u>希伯来</u> <u>书</u>12:1)

许许多多的人,

看哪,祂驾云降临。(<u>启示录</u>1:7)

许多的人簇拥着祂,一同回来,也就是祂的教会。

基督是我们的生命,祂显现的时候,你们也要与祂一同显现在荣耀里。(<u>歌罗西书</u>3:4)

看哪,祂驾云降临。众目要看见祂,"(启示录1:7)

不同于<u>耶和华见证会</u>的说法,他们声称,基督在1914年,已经偷偷的回来,住在一个密室里,只有极少数通灵的人可以看到祂,在这个秘密的居所,基督建国度,掌王权,<u>撒旦</u>已经被捆绑,投入无底坑里了。这个说法,使我觉得这个锁链好象太长了,<u>撒旦</u>在这个世界,有极大的自由,可说是为所欲为。显然的,这个说法不确实的。

众目要看见祂,连刺祂的人也要看见祂。(启示录1:7)

圣经对基督第二次降临的描述,就像是我们所熟知的耶稣升 天的情景,在<u>伯大尼的橄榄山</u>上,当着众门徒的面,祂被取 上升,有一朵云彩把祂接去,便看不见祂了。当他往上去, 他们定睛望天的时候,忽然有两个人身穿白衣,站在旁边, 说:

"加利利人哪,你们为甚么站着望天呢?这离开你们被接 升天的耶稣,你们见他怎样往天上去,他还要怎样来。" (<u>使徒行传</u>1:11)

"众目要看见祂,"耶稣会以公开的方式再回来,祂要为神 在地上建立国度。

众目要看见祂,连刺祂的人也要看见祂。地上的万族都要 因祂哀哭。(<u>启示录</u>1:7)

这是诗篇第二十二篇中,有关耶稣基督的应验:

他们扎了我的手,我的脚。(诗篇 22:16)

"连刺祂的人也要看见祂。"

10 of 30

先知撒迦利亚曾发预言,

"他们必仰望我,〔或作他本节同〕就是他们所扎的。" (<u>撒迦利亚</u>12:10)

撒迦利亚 13 章 16 节又说:

"必有人问祂说:'你两臂中间是甚么伤呢?祂必回答

说:'这是我在亲友家中所受的伤。'"(撒迦利亚13:

6)

看哪,祂驾云降临。众目要看见祂,连刺祂的人也要看见 祂。地上的万族都要因祂哀哭。这话是真实的。阿们。 (启示录1:7)

耶稣最终会得到人的认同,承认祂就是弥赛亚,也就是<u>以色</u>列人切切盼望,时时寻求的那一位。这个认同,要等到<u>耶利</u> <u>米</u>的预言得到应验,那<u>雅各</u>的族人受尽了各种忧伤痛苦之 后,才会实现。

他们必仰望我,就是他们所扎的。(启示录1:7)

接着,耶稣直接对约翰宣告:

11 of 30

<u>启示录</u>第1章

主神说:"我是阿拉法,我是俄梅戛,〔阿拉法俄梅戛乃 希腊字母首末二字〕是昔在今在以后永在的全能者。" (<u>启示录</u>1:8)

这是耶稣或父神所说的,并不重要。耶稣进一步在第 11 节 里说:

"我是<u>阿拉法</u>,我是<u>俄梅戛</u>,当写在书上,"(<u>启示录</u>1: 8)

父神宣告:"我是<u>阿拉法</u>,我是<u>俄梅戛</u>,是昔在今在以后永在的全能者。"耶稣也宣告说:"我是<u>阿拉法</u>,我是<u>俄梅</u> 夏,是昔在今在以后永在的全能者。"

记得我年轻的时候,学过三角几何。三角形有一个特性,若 是三个角相等,那么它的三个边也会相等,边和角都相等, 这两个三角形就是相等的。

如果父神说:

"我是<u>阿拉法</u>,我是<u>俄梅戛</u>,是昔在今在以后永在的全能者。"(<u>启示录</u>1:8)

耶稣也说:

主神说:"我是<u>阿拉法</u>,我是<u>俄梅戛</u>,是昔在今在以后永 在的全能者。"

那么父神和耶稣,实在是相同的。

太初有道,道与神同在,道就是神。这道太初与神同在。 万物是借着祂造的。凡被造的,没有一样不是借着祂造 的。道成了肉身,住在我们中间,充充满满的有恩典有真 理。我们也见过祂的荣光,正是父独生子的荣光。(<u>约翰</u> 福音1:14)

主神说:"我是<u>阿拉法</u>,我是<u>俄梅戛</u>,是昔在今在以后永 在的全能者。"

约翰又在异像中,给我们一点背景资料。他说:

我约翰就是你们的弟兄,和你们在耶稣的患难,国度,忍 耐里一同有分。为神的道,并为给耶稣作的见证,彼放在 那名叫<u>拔摩</u>的海岛上。(<u>启示录</u>1:9)

这时候,其它耶稣的门徒都已经殉道了,许多是被罗马政

府,迫害而死。当年跟随主的,只剩下<u>约翰</u>一个人,年纪应该有90多岁了。根据考证,<u>启示录</u>完成于公元96年,而<u>约</u>翰和耶稣年纪相差不多,这么推断的话,<u>约翰写启示录</u>的时候,大概是96岁。他当时被囚禁在<u>地中海</u>中的一个满布礁石的小岛上,这岛距离<u>以弗所</u>不远。为了传讲神的话语,和为主作见证,<u>约翰</u>被驱逐,禁闭在这个<u>拔摩</u>岛上。

根据<u>乌西比</u>写的教会历史,书里记载了众圣徒遭受的,各种 残忍的极刑。关于<u>约翰</u>,他记载了人们将<u>约翰</u>,下到油锅里 的,但是,他受了这个酷刑而不死,所以他们放逐他到拔摩 岛上。

神在<u>约翰</u>的身上,还有更多的工作。神对人还有话语,祂需要一位忠实的记录者,来传达<u>启示录</u>,<u>约翰</u>是最合格的器皿。于是在拔摩岛上,老约翰看到了这个预示未来的异像。

当主日我被圣灵感动,(启示录1:10)

这里有两种解释法,第一种说法是,在一个星期天,他的灵 进入一种境界,而看到这个异像。另外的解释法,是照<u>希腊</u> 原文,逐字的翻译是,"我的灵被带入主的日子。"我个人比较赞成第二种说法,因为,我相信约翰的灵,经过我们所谓的时光隧道,从人的世界里,跨入了永恒的,属灵的境界。这个经历,是我们每一个人,都要有的。死后你的灵魂,将会进入一种永恒的状态,时间不再存在了。我们所理解的时间,是根据地球绕着太阳转而计算的,我们活在地球上,所以有时间的观念。其实时间是相对的,而不是绝对的。

<u>约翰</u>在圣灵里,进入了主的日子。听见在我后面有大声音 如吹号说,(<u>启示录</u>1:10)

在第四章的开头,他再次形容听到像是吹号的声音,呼召他说:

"你上到这里来,我要将以后必成的事指示你。"($<u>自</u>示 <math> \frac{3}{2}$ 4:1)

回到第一章 17 节,这声音说:"我是首先的,我是末后的,又是存活的,你所看见的,"

(因为是异像,所以用看见这两个字。)

"当写在书上,达与<u>以弗所</u>,<u>士每拿</u>,别迦摩,<u>推雅推</u> <u>喇,撒狄,非拉铁非</u>,老底嘉,那七个教会。"我转过身 来,要看是谁发声与我说话。既转过来,就看见七个金灯 台。灯台中间,有一位好象人子,身穿长衣,直垂到脚, 胸间束着金带。祂的头与发皆白,如白羊毛,如雪。眼目 如同火焰。脚好象在炉中锻炼光明的铜。声音如同众水的 声音。(<u>启示录</u>1:11—15)

有一件事我觉得很有意思,那就是新约虽然有这么多位作者,详细记录耶稣基督的生平,却没有一人特别,提到耶稣的面貌身量,或任何有关他身体特征的描述。他们从来没有告诉我们,祂的眼睛是褐色或是蓝色,祂的头发是中分呢,还是长了发子。因为从来没有这些,关于祂身体方面的形容,我们真无法知道,耶稣基督真正的长像如何。

人们常喜欢根据自己的想象,猜测耶稣大概的面目表情。但 是,只根据某人说的话,或祂的声音,来想象这个人的容

貌,是非常困难的。

我曾到一个地区,我们在这个地区,借着收音机来传福音有7年之久,我们安排了机会亲身来拜访这些听众。当我出现的时候,我可以察觉到,人们感到有一点惊讶,因为他们终于把声音和人连在一起了。他们告诉我:"我一直以为,你是个高个子,头发卷卷的。"每一位听众,根据我的声音,都对我的面貌,各有不同的想象。有趣的是,这些依据我声音的推想,和我真正的长像,差得非常大。

你们年轻的这一代,是看着电视长大的。我们小的时候,听收音机,是我们主要的娱乐。我还保存着小孤儿<u>安妮和杰克。阿姆斯特朗</u>的画像,当我们只听到某些人的声音的时候,很自然的,在我们心里,会慢慢的勾画出,他们的长像。

关于耶稣面貌的描绘,都是人的虚构。因为圣经没有提供任何的资料。新约只有在<u>启示录</u>里,<u>约翰</u>记录下,他亲眼看到的,耶稣升天后的荣耀形像。这里的形容,和旧约中在<u>但以</u>

理书里的记录相同, 只是, 更加的详细。

祂右手拿着七星。从祂口中出来一把两刃的利剑。面貌如同烈日放光。(<u>启示录</u>1:16)

圣经里说:"神的话语像是一把两刃的利剑。"因为, "神的道是活泼的,是有功效的,比一切两刃的剑更快, 甚至魂与灵,骨节与骨髓,都能刺入剖开,连心中的思念 和主意,都能辨明。"(<u>希伯来书</u>4:12)

面貌如同烈日放光。(启示录1:16)

如同我们朝着中午的大太阳看,那么的明亮。祂的"脚好象 在炉中煅炼光明的铜,声音如同众水的声音。"

祂的头与发皆白,如白羊毛,如雪,眼目如同火焰,这个 异像真是太伟大了。祂右手拿着七星。我一看见,就仆倒 在祂脚前,像死了一样。祂用右手按着我说:"不要惧 怕。我是首先的,我是末后的,"("主神说:"我是阿 拉法,我是俄梅戛,是昔在,今在,以后永在的全能 者。")"又是那存活的,我曾死过,现在又活了,直活 到永永远远。并且拿着死亡和阴间的钥匙。"(<u>自</u>示录 1: 16-18)

耶稣肉身死亡的那段时间,灵魂曾经下到阴间。<u>使徒行传</u>第二章,<u>彼得在五旬节</u>,对着群众,传讲使徒们亲身经历的神迹,他说:

"以色列人哪,请听我的话。神借着<u>拿撒勒</u>人耶稣,在你们中间施行异能奇事神迹,将祂证明出来,这是你们自己知道的。"祂既按着神的定旨先见,被交与人,你们就借着无法之人的手,把祂钉在十字架上杀了。神却将死的痛苦解释了,叫祂复活。因为祂原不能被死拘禁。"(使徒行传 2:22-24)

诗篇也记载了相同的预言:

"因你必不将我的灵魂撤在阴间,也不叫你的圣者见朽坏。" (使徒行传 2:27)

所以耶稣下到阴间,对里面被囚禁的灵魂传福音,释放了这些原先被囚的灵魂。所以当祂上升的时候,祂握着死亡和阴

间的钥匙, 祂战胜了死亡和阴间的权势。

有许多人曾经声称,他们会死而复活。<u>胡丁尼</u>是一位有名的魔术师。他生前,一再宣称,他能够死里逃生,因此,在他的坟墓里,人们为他安装了一支电话,预备等他复活的时候,可以打给家人。多年之后,他们终于放弃,取消了这个电话。这位举世闻名的逃生高手,毕竟不能脱离死亡。但是耶稣作到了,祂

"并且拿着死亡和阴间的钥匙。"(启示录1:27)

同样的,神使耶稣从死里复活,死亡不能拘禁祂。

以赛亚的预言也提到,耶稣使被虏的得释放,叫那受压制的得自由。祂完全做到了,祂打开了地狱死亡的监牢,释放了里面被压制捆绑的灵魂。

现在我们一起来看第十九节,这是整卷<u>启示录</u>的钥节。这一节圣经,会帮助你更深入的了解<u>启示录</u>,<u>启示录</u>可以分成三部分。

"所以你要把所看见的,"(启示录1:19)

这里用了过去式,因为<u>约翰</u>写下关于耶稣基督的启示,是基于他曾经看到的异像,启示录第一章里描述的。

第二部分,

"和现在的事,"(<u>启示录</u>1:19)

现在正在发生的事。

第三部分,

"并将来必成的事,"(<u>启示录</u>1:19)

"将来"这个字,<u>希腊</u>文是 meta autos 直接翻译的意思是,"在发生这些事情之后,"所以<u>约翰</u>在第二,第三章记录现今世代,所发生的事情,特别是关于教会的情形。到了第四章之后,<u>约翰</u>开始记录在这些事发生之后,那未来,将要成就的事,也就是在教会被提之后的情况,大家要特别的留意这些话语。

第四章,一开头就是希腊文 meta autos,

此后(在这些事发生之后),我观看,见天上有门开了,

我初次听见好象吹号的声音,对我说,你上到这里来,我 要将以后必成的事指示你。(<u></u><u>后</u>示录</u>4:1)

我们看到这个meta autos, 就知道,第四章一开始,就带领我们进入,这一卷书有关未来的记载。

我们目前正活在第 2 和第 3 章的阶段,经历"现在的事," 教会继续的存在,为主作见证,更重要的是,教会的存在, 也见证了基督对教会的爱和保护。

所以,这卷书包含了三个时段,你若是不从这个观点来读,你会常常感到很迷惑,对要发生的事,混淆不清。比如说,你读到教会经历大患难,又读到十四万四千人,你可能会以为这群人是指教会而言。许多人们在研究<u>启示录</u>的时候,因为没有掌握第一章第十九节对时间的分段,产生了各种扭曲或夸张的观念。

接着主为<u>约翰</u>解释,他所看到的异像。那时候<u>约翰</u>转身,看到人子行走在7个金灯台中间。

"论到你所看见在我右手中的七星,和七个金灯台的奥

秘。那七星就是七个教会的使者。七灯台就是七个教 会。"(<u>启示录</u>1:20)

希腊文 aggelos,就是使者的意思,通常是指天使。但是,只要是负责传递信息的,就是 aggelos,可以用在我们普通人身上。这个字一般是用来形容一位天使。

"论到你所看见在我右手中的七星,和七个金灯台的奥秘。那七星就是七个教会的使者。七灯台就是七个教会 会。"(<u>启示录</u>1:20)

这7个教会,代表了全部的教会,和教会中的传道人。

有关七星的形容,特别是握在神的右手中,使我感到很安慰,这真是一个令人振奋的观念。每一个教会的神仆,你的一生都握在神的右手中,这是多么美好,安适的一种感觉啊!我不知道,还有什么比在神的右手里,更舒适,更令人兴奋的了。另外一个令人非常兴奋的启示,是耶稣现在所在的位置,祂在众教会之间,七个金灯台,代表七个教会,基督现在行走在众教会之中。

你记得,福音里记载着,耶稣说:

"因为无论在那里,有两三个人奉我的名聚会,那里就有 我在他们中间。"(<u>马太福音</u>18:20)

祂应许了与奉祂名聚集的人同在,所以现在,祂正在我们当中。这个同在的应许,是多么的美好,多么的使我们感到安慰啊。

两位门徒在<u>以马忤斯</u>的路上,耶稣突然的在他们身旁出现,和他们同行。等他们走到了<u>以马忤斯</u>,耶稣要继续走,但是,门徒说:"天太晚了,他们邀请主耶稣进屋,与他们共进晚餐。"当祂剥开饼的时候,他们的眼睛明亮了,看出祂就是耶稣,也许是因为看到了祂手上的钉痕吧,接着耶稣就消失了,他们开心的说:"啊!这是主。"他们急忙的跑回

<u>耶路撒冷</u>,要和其它门徒,分享这个好消息。"嘿!我们看到复活的主了!"其它的门徒也说:"是啊!<u>彼得</u>,<u>马利</u> 亚,和许多门徒也都看到祂了。"

<u>多马</u>却说:"除非我亲自用我的手指,探入祂手上和肋下的 伤口,我总不能信。"

所以在一个门徒聚集的场合,<u>多马</u>也在那里,耶稣突然显现了,对<u>多马</u>说:"嗨,<u>多马</u>,你不是要证明才能信吗? 请用手指来摸摸我。"(参考约翰福音 20:27)

我们想一想,耶稣怎么知道<u>多马</u>说了那番话呢?当<u>多马</u>表达他的怀疑的时候,祂一定就在那里,只是<u>多马</u>和门徒当时看不到耶稣。耶稣在复活后,一再的训练门徒们,让他们学习到,虽然你们看不到我,但是我就在你们当中。

使徒<u>保罗</u>在海上,经历了十四天狂风巨浪,当时,船上所有的人,都不再抱着求生的指望了。在第十四天的清晨,<u>保罗</u>站起来说:

"现在我还劝你们放心。你们的性命,一个也不失丧,惟

独失丧这船。"(使徒行传 27:22)

那时候,所有的人,都晕船的很厉害,感到痛苦绝望,以为自己快要死了。但是保罗充满了信心,

"请众位放心。"他说:"我所属,所事奉的神,祂的使者 昨夜站在我旁边。"事实上,主随时都与<u>保罗</u>同在,现在也 正在我们当中,与我们同在。耶稣说:

"因为无论在那里,有两三个人奉我的名聚会,那里就有 我在他们中间。"(<u>马太福音</u>18:20)

我们心里常常盼望,能够回到 2000 年前,在<u>迦百农,伯赛</u> 大,或任何<u>加利利</u>附近的城镇,只要是耶稣当年经过的地方,好有机会亲眼看见祂。如果我们能够活在那个时代,在 加利利海</u>边跟随祂,听祂的教导,那该有多好啊!哦!我知道如果我当时在那里,只要是见到祂,耶稣一定会伸手帮助我,或者治疗我。假使能有这样的机会,祂就能解决我的难题了。

记得马大的故事吗?在她的弟弟拉撒路死后,耶稣终于来到

她住的小镇,

<u>马大</u>对耶稣说:"主阿,你若早在这里,我兄弟必不 死。"(约翰福音 11:21)

她的想法,和我们一样,假使当时能请到了耶稣,我们相信,祂会施行拯救,解决我们的困难的。

事实上,祂现在就在这里,每次教会奉主的名,聚集的时候,祂应许了与我们的同在,并且祂要安慰你,照顾你的需要,这是祂来到我们当中的目的。

耶稣说:"凡我所吩咐你们的,都教训他们遵守我就常与你们同在,直到世界的末了。"(马太福音 28:20)

现在,让我们来看,耶稣对七个教会的信息。从文体架构上,我们可以看出一个规律来,首先,是信息的收件者,直接提出教会的名字,接着是一段有关祂自己的形容,这个形容是基于第一章里约翰的记录,也和祂下面的教导,息息相关。

不论你个人的需要是什么,耶稣成了我们的一切,基督包括

了一切,又在一切之内。如同旧约里,神又称为雅威,或是耶和华,不论如何我们如何称呼祂,祂就是那那唯一的,完全的,神不断的启示我们,祂自己就是那个"一,"能够满足我们任何的需要。因此,雅威这个名字,和其它的词联在一起,形容神的各种性情,比如,耶和华Rophi,耶和华医治,如果你需要医治,祂就是那位医生。祂也供应你一切的需要,耶和华Jireh。祂又是你的公义,耶和华Tsidkenu。祂也是你的救主,耶和华或耶和华拯救(Jehovah Shua)。

所以,当神写信给教会的时候,祂知道每个教会的个别需要,祂就针对这个特别的需要,告诉他们,我就是那一位,所以神用不同的方式形容祂自己。接着,神很细心的告诉教会,祂了解教会所经历的过程和目前的情况,祂也清楚,这个教会将要发生的事情。七个教会里,有五个教会,神呼召他们,要及时悔改。

那个时候,教会的历史,还不满一百年,我们常听到一些对早期教会的评话:"当年教会刚刚成立,早期的信徒如何如何。"事实上,早期的信徒和教会,已经有许多腐败的现

像。在最初的时候,这种腐化的现像,已经进入教会了,所以,等我们读到<u>别迦摩和推雅推喇</u>教会的时候,我们看到,不到一百年内,不少教会已经为腐败的体系所占据了。

许多有名望的教会创办人,和其它的教会人士,他们赞成婴儿和幼童的受浸礼,也接纳一些异教的崇拜仪式。在<u>约翰</u>尚未去世之前,早期的<u>推雅推喇和别迦摩</u>教会里,这些情形已经存在了。

所以,我们不应当在教会的历史中,寻找模范教会,或成功的体系。你应当直接从<u>使徒行传</u>里,体会神建立教会的方式和法则。你会看到,神的法则是非常简单的,祂要我们依靠单纯的,对耶稣基督的信心,和神建立亲密的关系。不需要复杂的组织,壮观的建筑物,或是神学院。神的心意,只要我们单纯的相信仰望祂,并且将这个福音分享给你的亲友,和周遭的人。

在每个教会里,都有一群得胜者,他们靠主站立,主也认识记念他们。对于这些得胜者,神给了他们特别的应许。所

以,不论这个教会如何的腐败,总会有几位祂真正的见证人存在。耶稣对每一个教会,有特别的叮咛和提醒。

"圣灵向众教会所说的话,凡有耳的,就应当听。得胜的,我必将神乐园中生命树的果子赐给他吃。"(<u>启示录</u>2:7)

主借着圣灵,对着七个教会,各有一篇讯息。让我们一起,来聆听耶稣的神圣话语,愿圣灵帮助我们,有受教的耳和受教的心,能够了解主对教会真正的心意,体会到祂是如何的爱惜,炼净,教导祂的教会。请大家在听的时候,不要心里忙着为自己辩护,或是给自己定位,让我们敞开自己的心,让圣灵传达神对我们,也就是祂的教会,祂自己的话语。