



今日灵粮

查克 史密斯牧师

今日灵粮-GENESIS-006

创世记 1:26-2:3

查克 史密斯牧师主讲

题目：安息日

亲爱的弟兄姐妹，平安。欢迎您一起查考神的话语，从中得着属灵的帮助。
弟兄姐妹，欢迎您经常跟我联系，在主里互相交通！好，这次我们继续查考创世纪第1章。

创世纪第1章 26 和 27 节：

[26] 神说：「我们要照着我们的形像、按着我们的样式造人，使他们管理海里的鱼、空中的鸟、地上的牲畜，和全地，并地上所爬的一切昆虫。」

[27] 神就照着自己的形像造人，乃是照着他的形像造男造女。

神是按着祂三位一体的本质创造人类。因此，神是至高的三位一体，而人是按神的形象被造的至低的三位一体。至高的三位一体，就是圣父、圣子和圣灵；而至低的三位一体则是身体、魂和灵。

神创造了我，赐给我选择的能力。因此我是一个有自我决定权的人。如果神创造我的时候给了我选择的能力，却不让我选择，那这一切完全是没有意义的。如果我有选择的能力，却没有被选之物，那对我来说有什么价值呢？神不仅赐我选择的能力，祂也尊重我所做出的决定。又或者说，如果神给我自由选择权，却不尊重我的选择，那祂赐我选择能力对祂来说有什么价值呢？要是我说：「我想这样做」，而祂却说：「不行，你不能这样做。」那就不是自由选择了。祂并没有尊重我的选择，这样的话也就不是什么真正的自由选择权了。所以现在神已经赐给我选择的能力，又照着祂的形像造我，祂必须提供选择，给我有被选之物让我可以选择，然后祂还要尊重我所做的选择。由于人是按着神的形像被造的，所以部分的自我决定权的是错综复杂的。因此当神创造了人之后，就创造了伊甸园让人居住在那里，并在

园中放置了分别善恶的树，而且对人说：「你不可吃分别善恶树上的果子」。这就是神给人的被选之物，因为人既然被创造成为有选择能力的，如果没有东西可以让人选择的话，那就没有任何价值了。

但是，再说到神要对我的选择表示尊敬和尊重这一点，要是我选择不认识神、不想事奉神、不爱神的话，而神却逼我去天堂，在那里爱祂、与祂同在并且事奉祂，那么祂显然是大错特错了。我不想神存在于我的生命中。我不希望神在我周围。我想神最好离开我。但是，如果祂不离开我，祂就是不尊重我的选择。如果祂不尊重我的选择，那即便有被选之物让我选择，对我来说有什么价值呢？所以，当我知道神尊重我的选择的时候，心中不禁产生了畏惧！

神确实试图影响我的选择，因为祂爱我，祂知道什么对我才是最好的。祂了解我、爱我，又知道什么对我是最好的，所以祂设法影响我的选择，并引导我的选择，但我总是有权说，「神啊，离我远点，我不想跟随你。」祂也不会把祂的选择强加在我头上，因为那样就不是自由选择权了。

神首要的情感属性就是爱。神按着祂的形像造我，并且赋予我这个美妙的爱的能力。我能够去爱，能够给予爱和接受爱，并且我能够了解给予爱和接受爱的意义，因为我是按着神的形像被造的，而神首要的情感属性就是爱。当我跟随神，像他一样去爱的时候，神就得到了尊崇。但我不一定要这么作，因为我有选择权，只要我愿意，我也可以选择去恨。但是神却赋予我爱的能力。

所以，人是照着神的形像，按着神的样式被造的。但不是说一定在身体样貌上像神的样子。神长得什么模样，我们没有人知道。神断断不容许人按着任何一种样式来造祂。因此，在旧约圣经中，当神向人显现的时候，祂是没有任何形体的，人不能把神想象成任何形体，试着造出一个样式来代表神。我们从耶稣基督里可以看到神的样式，『神本性一切的丰盛都有形有体的居住在基督里面。』

当神创造我们身体的时候，祂创造了耳朵，让我们能听见。所以，当我想到听力的时候，我会想到我的耳朵。我知道神能听见，但这不表示神一定需要有耳朵。我需要有耳朵才能听见，但神不一定需要耳朵才能听见。我要用喉咙、舌头、牙齿和上腭等等才能发声。通过推动空气，我能够发出声音；而且藉着这些器官协调地的运作，声音就发出来，因为我们对于某些特定的声音代表特定的意思已经达成了共识，所以我通过嘴巴发出的声音，就能跟你清晰的沟通，我可以和你交谈。

当神说话的时候，祂不一定需要我所拥有的这一切发音的器官，例如一个发声器、一个喉咙和一条舌头这一切。在我的眼睛里面有个小小的系统，后面有玻璃体液，它以每秒拍 18 下的速度把这些小小的照片拍摄下来，然后把这些振动传送到大脑，然后我的眼睛就可以解释我周围的世界，当这些振动传送到我的大脑的时候，就变成能够理解的信息。所有这些以每秒弹 18 次的小小闪光振动，经过解读和解释，就成为能理解的信息。我可以辨认出你来，说：「啊！你穿的衣服是这样的颜

色！」我也看见所有的东西。你的眼睛看到所有这些东西，然后把所有的信息传送到大脑。难怪一天下来，你会觉得很累。所以，我知道神能够看见，但这不代表神一定要用眼睛才能看见。但是因为我看见跟眼睛联系在一起，当谈到神看见的时候，我会说：「神的眼目遍察全地。」但这不能说明神一定要有眼睛，因为要看得见不一定靠眼睛！

那么神到底长得什么样子呢？我们不知道。祂不想你知道。祂一定是太过高深莫测、太过无限无量，以致我们不能把祂限制于一种形式，来把祂复制下来，让你挂在脖子上或戴在手腕上。创造了这个宇宙和其中一切生命形体的这位无限的神，在我们脑海中始终没有形体。因为约翰福音 4 章 24 节说：『神是个灵，所以拜他的必须用心灵和诚实拜他。祂要这样的人拜他。』

因此，神颁布的第一条诫命就是：『除了我以外，不可有别的神。』然后祂说：『不可为自己雕刻偶像；也不可做什么形像仿佛上天、地下和地底下，水中的百物。不可跪拜那些像』。神不要在你的脑中留下任何形体。有人试图把神确定成某种形体，但到目前为止，我实在不在乎基督的画像是怎样的。如果你希望看到基督有一头齐肩的长发，留着胡须，你可能根本不认识祂。你可能就像以赛亚说的，当看到祂的时候，你会很吃惊。基督身上能让你识别的部分，只有祂手上的钉痕和被枪扎伤的肋旁。祂可能是天堂里唯一的残疾人士。我们在那里都会有新的身体，完美身体。但是基督还是带着祂在十字架上的记号，因此祂可能是天堂里唯一畸形的身体。所以神照着祂的形像、按着祂的样式造人，是为了显明祂那属灵的本质，以及祂的能力，就是自我决定和爱的能力，而这些能力神都已经赐给了我们。

创世纪第 1 章 28 节说：

[28] 神就赐福给他们，又对他们说：「要生养众多，遍满地面，治理这地，也要管理海里的鱼、空中的鸟，和地上各样行动的活物。」

神把地球交托给人去治理和管辖。神安排人类成为这个地球的主人，让人类在地球上生养众多，遍满地面，征服它并且管理其他受造物。

创世纪第 1 章 29 到 31 节说：

[29] 神说：「看哪，我将遍地上一切结种子的菜蔬和一切树上所结有核的果子全赐给你们作食物。」

[30] 至于地上的走兽和空中的飞鸟，并各样爬在地上有生命的物，我将青草赐给他们作食物。」事就这样成了。

所以那时，所有的动物都是以青草和植物为食物。起初并没有肉食性的动物。世界的一切与神和睦共处，所以他们彼此之间是和谐的。

创世纪第 1 章 31 节说：『神看着一切所造的都甚好。有晚上，有早晨，是第六日。』

创世纪第 2 章的前 3 节属于第 1 章的。

创世纪第 2 章 1 节说：『天地万物都造齐了』。其中包括了天使，因为天使被称为天军。

创世纪第 2 章 2 节说：『到第七日，神造物的工已经完毕，就在第七日歇了他一切的工，安息了。』

这并不是说神现在累透了，而是说创造的工作已经完成了。神歇了祂的创造，就安息了。祂已经创造了在那个时候所需要的一切，所以那是祂创造大工完成的时刻。祂在第七日停止了祂的创造。一切的东西都在 6 日之内被造，或再次被组成。这里指出，神歇了祂的创造工作，安息了；祂歇了一切的创造工作，就安息了。

创世纪第 2 章 3 节说：『神赐福给第七日，定为圣日』。

『定为圣』就是指分别为圣。

第 3 节继续说：『因为在这日神歇了他一切创造的工，就安息了。』

为什么神把第七日分别出来呢？神把第七日分别出来的目的，是让人承认神是神。第七日是我们用来尊崇神，并且奉献给祂的日子。这一日是我们承认神是创造主的日子。我们藉着安息来做到这一点。由于神留下了如此丰富的证据来显明祂是创造主，所以第七日是被分别出来尊崇祂为创造主的一个日子。

后来，神呼召一个民族，就是以色列，把他们分别出来归给自己，所以我们将看到祂为第七日设立了一条律法；这是神和以色列民之间的一个永约。在前六日他们劳碌工作，而第七日他们必须休息。前六年他们必须耕种田地，但是在第七年一定要让他们的地安息。前 6 年他们可能做奴隶，但是第七年必要得释放。这种六年和一年的交替模式，将由神在属祂自己的民族的历史中设立，而且也交织在他们的整个文化里。

所以我们看每样事物都是美好的。世界和宇宙已经被创造了。这个世界现在已经设立好了。一切环境条件已经为人准备好了。这儿有树木、有蔬菜给人作食物。维持人类生命的大气层也已经被创造好了。所有水的系统也已经建立了。现在人要去管理那些动物。创造大工完成了，神在第七日就歇了祂的创造大工，安息了。好，这次我们暂时分享到这里，请在下次准时收听。

现在我们进入创世纪第 2 章。我们看到这一章所重复的要点，是强调人的创造。因为我们现在把神与人联系在一起，所以我们要来思想「神、耶和华、伊罗欣」这个奥秘的名字。耶和华的意思就是：一切所是的那位、一切所有的那位，因为神与人，以及神与人的需要相关联，并且神道成肉身成为人，来解决人一切的需要。

有些圣经的批判者认为，创世纪的作者不只一位，而是很多位。他们认为第 1 章是由那些书写最早的摩西五经资料并称神为伊罗欣的人所写英文称这些人为 the Eloihistic；第 2 章的作者则是那些书写旧约圣经，尤其是摩西五经，称神为耶和华的人，英文称这些人为 the Jehovistic 然后还有叫做祭司典的英文称祭司典为 Priestly version。所以你会看到伊罗欣典、祭司典、耶和华典英文缩写就是 E-P-J 这个顺序或是耶和华典、伊罗欣典、祭司典英文是 J-E-P 这个顺序。

不论是 E-P-J 或是 J-E-P, 支持这个观念的人认为，创世纪是由多位作者写成，还有些人甚至在某些地方加入了我这个字。这些愚昧的无稽之谈是毫无价值的，对任何人也毫无益处的，所以我对这些争论不感兴趣，也不打算卷入他们的辩论中，因为那是浪费你、我的时间的。这里的问题不是在于谁写创世纪这卷书，问题乃是要知道创世纪是由圣灵默示而写下来的。与其争论是谁写下来的，不如研究它说的是什么。重要的是，我们要知道神到底说了什么，而不是祂怎样说，或是透过谁说的。重要的是，神说了什么！『圣经都是神所默示的』，所以基本来说，圣灵才是整本圣经的作者，至于祂向谁默示，对我们而言并不是那么重要。