

# 今日灵粮

## 查克 史密斯牧师

雅歌 4:1-6:10

查克 史密斯牧师主讲

题目: 主怎样看我们

亲爱的听众朋友,您好,弟兄姐妹,平安,我们继续查考旧约雅歌书。愿我多多思想主的话语,行在祂主的旨意中,活出一个荣神益人的生命。

好,我们看雅歌书4章第1和2节。

#### 现在新郎说:

- [1] 我的佳偶,你甚美丽!你甚美丽!你的眼在帕子内好像鸽子眼。你的 头发如同山羊群卧在基列山旁。
- [2] 你的牙齿如新剪毛的一群母羊,洗净上来,个个都有双生,没有一只丧掉子的。

我不知道,如果你这么对你的女朋友表达你的爱意,她会怎么想? 『你的牙齿如新剪毛的一群母羊,洗净上来,个个都有双生』这表示你的牙齿齐整咬合,而且均匀排列等等。

#### 雅歌书 4 章第 3 到 7 节:

- [3] 你的唇好像一条朱红线;你的嘴也秀美。你的两太阳在帕子内,如同一块石榴。
- [4] 你的颈项好像大卫建造收藏军器的高台,其上悬挂一千盾牌,都是勇士的籐牌。
- [5] 你的两乳好像百合花中吃草的一对小鹿,就是母鹿双生的。
- [6] 我要往没药山和乳香冈去,直等到天起凉风、日影飞去的时候回来。
- [7] 我的佳偶,你全然美丽,毫无瑕疵!

当然,从人的眼光来看,这是新郎对新娘说的话,从属灵上推论就是基督对教会说话。当然,这是正确和恰当的类比。基督对教会的看法,就是: 『我的佳偶,你全然美丽,毫无瑕疵。』圣经说教会是毫无瑕疵、无玷污的或这类的情况。这是主对我们的看法。主这样看我,对我来说是极其荣耀的事,因为祂用那样的爱来看我。圣经也说爱能遮掩许多罪。神用爱的眼光来看我们,当祂用爱的眼光来看我们,祂不是看我们不完美的光景,而是看我们在基督耶稣里完全、完美的状况。对我来说,这是很安慰的事,因爲知道神看我,所看到的是没有过犯,没有罪恶,更是没有瑕疵的我。神是通过爱的眼光来看我,在基督耶稣里来看我。在基督耶稣里,我能毫无瑕疵的站立在祂面前。

### 雅歌书 4 章第 8 到 15 节说:

- [8] 我的新妇,求你与我一同离开利巴嫩,与我一同离开利巴嫩。从亚玛拿顶,从示尼珥与黑门顶,从有狮子的洞,从有豹子的山往下观看。
- [9] 我妹子,我新妇,你夺了我的心。你用眼一看,用你项上的一条金炼,夺了我的心!
- [10] 我妹子,我新妇,你的爱情何其美!你的爱情比酒更美!你膏油的香气胜过一切香品!
- [11] 我新妇,你的嘴唇滴蜜,好像蜂房滴蜜;你的舌下有蜜,有奶。你衣服的香气如利巴嫩的香气。
- [12] 我妹子,我新妇,乃是關锁的园,禁闭的井,封闭的泉源。
- [13] 你园内所种的结了石榴,有佳美的果子,并凤仙花与哪哒树。
- [14] 有哪哒和番红花,菖蒲和桂树,并各样乳香木、没药、沈香,与一切上等的果品。
- [15] 你是园中的泉,活水的井,从利巴嫩流下来的溪水。

好,我们正在查考所罗门的雅歌。在这里,所罗门表达他的爱意,他用的修辞,是 我从来没有想过要这样来表达我看妻子的美。我想,我们也许可以从所罗门那里得 到一些心得,学习怎么样来表达。

有趣的是,女人、妻子的确经常需要听到爱的保证。她会问:「老公,你爱我吗?」丈夫就说:「啊,当然,我上次就告诉你我爱你,你知道,我没有改变啊,我还是照常回家来。」但是,这还不能满足她们。她们还是持续不断地需要爱的保证,持续不断地保证她们对我们还有吸引力,我们爱她们,我们爱慕她们。聪明的丈夫,会常常让他的妻子得到所需要的保证。只有愚笨人才会一年只说一次他爱她,以为这样她就满意了。

所以他刚才这么描述:「啊!她像是一座花园,从她身上发出的香气胜过一切香品!实在令人陶醉!」然后,新娘就顺着他表达的爱和花园的这个概念,对唱说:雅歌书4章16节说:『北风啊,兴起!南风啊,吹来!吹在我的园内,使其中的香气发出来。愿我的良人进入自己园里,吃他佳美的果子。』

这是对新郎的宣告,描述新娘的美丽,作出美好的回应。一个花园本身的价值很小。神在我们生命中的工作从来不只是主观的。神真正的目的要在我们生命散发出来,才算完工。『北风啊,兴起!南风啊,吹来!』那些从属灵比喻来看这节经文的人,看到了灵,在希伯来文里风和灵,或者是希腊文的风和灵是同一个字。在希伯来文里的呼吸和灵是同一个字;但是在希腊文里,pneuma是风,或是空气,或者是灵的意思。

基督在我们生命中所做的工作,经由圣灵而发出基督的美丽来,以致感动别人,让别人因着神在我们身上的作爲而得益处。

这永远是神的目的,是客观的目的。主观的在先。神先在你身上作工,然后衪要那在你生命里已经完成的工作能发出来,使别人蒙福。『使其中的香气发出来。愿我的良人进入自己园里,吃他佳美的果子。』当我们把结出的果子带到基督面前,基督就邀请教会进来,让衪进到我们的里面,分享衪园中的佳美的果子。

我们继续看雅歌书第5章。新郎回应。

雅歌书 5 章第 1 节说: 『我妹子,我新妇,我进了我的园中,采了我的没药和香料,吃了我的蜜房和蜂蜜,喝了我的酒和奶。我的朋友们,请吃!我所亲爱的,请喝,且多多的喝!』

现在新娘回应,她说:

- [2] 我身睡卧,我心却醒。这是我良人的声音;他敲门说:我的妹子,我的佳偶,我的鸽子,我的完全人,求你给我开门;因我的头满了露水,我的头发被夜露滴湿。
- [3] 我回答说:我脱了衣裳,怎能再穿上呢?我洗了脚,怎能再玷污呢?
- [4] 我的良人从门孔里伸进手来,我便因他动了心。
- [5] 我起来,要给我良人开门。我的两手滴下没药;我的指头有没药汁滴 在门闩上。
- [6] 我给我的良人开了门,我的良人却已转身走了。他说话的时候,我神不守舍,我寻找他,竟寻不见,我呼叫他,他却不回答。
- [7] 城中巡逻看守的人遇见我,打了我,伤了我;看守城墙的人夺去我的 披肩。
- [8] 耶路撒冷的众女子啊,我嘱咐你们:若遇见我的良人,要告诉他,我因思爱成病。

这是雅歌书5章第2到8节。

然后耶路撒冷的女子们,合唱回答她说: 『你这女子中极美丽的,你的良人比别人的良人有何强处?你的良人比别人的良人有何强处,你就这样嘱咐我们?』 这是雅歌书5章第9节。 新妇嘱咐她们,如果遇见她的良人,要告诉他,她因思爱成病。接下来,她描述所爱的良人,回应她们为什么她这么爱对方。

雅歌书 5 章第 10 到 16 节说:

- [10] 我的良人白而且红,超乎万人之上。
- [11] 他的头像至精的金子; 他的头发厚密纍垂, 黑如乌鸦。
- [12] 他的眼如溪水旁的鸽子眼,用奶洗净,安得合式。
- [13] 他的两腮如香花畦,如香草台;他的嘴唇像百合花,且滴下没药汁。
- [14] 他的两手好像金管,镶嵌水苍玉;他的身体如同雕刻的象牙,周围镶嵌蓝宝石。
- [15] 他的腿好像白玉石柱,安在精金座上;他的形状如利巴嫩,且佳美如香柏树。
- [16] 他的口极其甘甜;他全然可爱。耶路撒冷的众女子啊,这是我的良人;这是我的朋友。

当她描述她所爱的良人的时候,再一次又让我们看见基督在教会里的比喻,耶稣基督来到我们中间,祂是超乎万人之上,全然可爱。祂是我们唯一所爱的。

现在,我们继续看雅歌书 6 章第 1 节。耶路撒冷的众女子回应她,她们合唱回应说: 『你这女子中极美丽的,你的良人往何处去了?你的良人转向何处去了,我们好与你同去寻找他。』 她回答:

- [2] 我的良人下入自己园中,到香花畦,在园内牧放群羊,采百合花。
- [3] 我属我的良人,我的良人也属我;他在百合花中牧放群羊。这是雅歌书6章2和3节。

现在新郎回答新娘,他说:

- [4] 我的佳偶啊,你美丽如得撒,秀美如耶路撒冷,威武如展开旌旗的军队。
- [5] 求你掉转眼目不看我,因你的眼目使我惊乱。你的头发如同山羊群卧在基列山旁。
- [6] 你的牙齿如一群母羊洗净上来,个个都有双生,没有一只丧掉子的。 这是雅歌书6章第4到6节。

新郎对新娘说同样的话,你知道,他不是…,反正说来说去,就是重复的说。你晓得,我是说,你只有这样多可说的。

雅歌书6章第7到9节说:

- [7] 你的两太阳在帕子内,如同一块石榴。
- [8] 有六十王后八十妃嫔,并有无数的童女。
- [9] 我的鸽子,我的完全人,只有这一个.....。

新娘是他们当中唯一的一个。

雅歌书6章第9节继续说:

[9] 只有这一个是他母亲独生的,是生养他者所宝爱的。众女子见了就称他有福;王后妃嫔见了也赞美他。

所以新郎对所爱的新娘重申他的赞美。然后,耶路撒冷的衆女子合唱回应。新郎再次赞美她的美丽和荣耀,所以她们说:

『那向外观看、如晨光发现、美丽如月亮、皎洁如日头、威武如展开旌旗军队的是谁呢?』

这是雅歌书6章第10节。

从属灵的比喻来看,这是代表教会: 『那向外观看、如晨光发现、......的是谁呢? 』

人类的历史一直是黑暗和荒凉的。我们仍然活在世界的黑暗里。那是漫漫长夜,是悲伤、痛苦、受苦、极其苦闷和悲哀的日子,都是人因着自己的争战、自己的贪婪、暴行、人类彼此之间不人道的对待;对软弱和穷人的压迫和剥削所导致的。这已经是漫长、黑暗的历史了。但是,教会『向外观看,如晨光发现』。教会对这个被黑暗笼罩的世界宣告说,新一天的将要出现。这一直是教会传扬的资讯,神给世人新的机会。

不单对世人来说,是新的一天很快要来临,而且在你生命中也要有新的一天出现。你那被黑暗辖制的生命,也要转向新的一天。神的工作总是有新的开始,让你重新来过。哥林多后书 5 章 17 节说: 『若有人在基督里,他就是新造的人。旧事已过,都变成新的了。』『向外观看,如晨光发现』,人总有所期待,活在期盼望新的一天来到的日子中。这新的一天终究会临到世人的。

『美丽如月亮』。月光是反射的光,是反射太阳的光,所以教会的光是反射的光,是耶稣基督的光。在约翰福音 8 章 12 节,耶稣说:『我是世界的光,跟从我的,就不在黑暗里走,必要得着生命的光。』

约翰见证耶稣基督说: 『那光就是耶稣基督是真光,照亮一切生在世上的人。』但是世人却把光熄灭,他们把祂挂在十字架上,把祂放到坟墓里,辊一块大石头堵住墓门。就世人来说,他们已经把那光熄灭了。但是,第三天祂复活了。今天,祂仍然活着。尽管你看不见太阳,但是连月亮都告诉我们太阳还在发光。但是当你看月亮的时候,就看到它反射太阳的光,你知道太阳还在发光。所以,世人看不到耶稣基督,但是却从我们的生命中看到所反映的基督的荣耀,因而知道祂是活着的。耶稣基督的光从我们身上发出。

耶稣在马太福音 5 章 14 和 15 节说: 『你们是世上的光。城造在山上,是不能隐藏的。人点灯,不放在斗底下,是放在灯台上,就照亮一家的人。』月亮的光比较弱,无法管理黑暗的夜晚。因此,在黑暗的人类历史中,神有一道光,『美丽如月亮』。当我们向周围的黑暗世界反映出耶稣基督的光和荣耀的时候,就成爲基督的光,爲基督作见证。

为了要正确的反映出耶稣基督的光,我们必须过着超越世界的生活,因为我们活在世界里,如果追随属世的事;如果我们像世人一样的过活,那么我们就无法向世界反映基督的光。你必须过超越世界的生活。 相对于周围低标准的世人,你必须过一种较高标准的生活。今天,总是有同辈的压力,总会有社会的习俗要吸引你下去,过低层次的生活。他们总会理直气壮地说:「但是大家都这么做嘛!」用这句话煽动你,把你拉到低层次的经历和生命里去。然而,这种低层次的生活永远不能反映出神儿子的荣耀。唯有当我们活在这种低层次生命之上,才能叫世界看到从我们身上反映出来的光。

好, 亲爱的弟兄姊妹, 这次我们讲到这里。下次我们继续查考雅歌书。请记得准时 收听今日灵粮节目。

这位有一个五岁孩子的母亲这么说:

查克老师,我儿子从学校回来,问我爲什么他看不见神。我很高兴他这样问我,但 我无法给他满意的答案。所以我说:「我们去问查克老师吧!」请您告诉我怎样回 答一个五岁孩子问:爲什么我们看不见神?

神是个灵。你不能看见灵体。圣经说到圣灵是个灵,又说圣灵像一阵风。风随着意思吹,你看不到风,但你看得到风吹过所産生的影响和威力。我们看不见风,只看到风吹动的结果。我们看到树叶在摇摆,感觉到息息的凉风,却看不到它。所以,我们也看不见神,却看到神作工的果效。我们感觉到神的同在,但我们无法看见神,因爲神是个灵。