

Hechos 19:11-35
Los milagros en Efeso
Por Chuck Smith

*Y hacía Dios milagros extraordinarios por mano de Pablo,
(Hechos 19:11):*

Note que fue Dios que forjó los milagros, no Pablo. Eran las manos de Pablo. Dios usa instrumentos humanos para realizar Sus obras. Que estimulante y que bendición es ser un instrumento en las manos de Dios. Que Dios haga Su obra a través de mí, a través de mis manos, me vuelvo un instrumento que Dios ha usado. Pero es la obra de Dios, pero El obra a través de instrumentos humanos. Dios quiere obrar a través de usted y cuan maravilloso y que emocionante es cuando Dios obra a través de Sus poderosas obras.

*de tal manera que aun se llevaban a los enfermos los paños o
delantales de su cuerpo, (Hechos 19:12)*

Ahora, la palabra *paños* es, por supuesto, una traducción inglesa de la palabra Griega. La palabra Griega es *banda elástica*. Ahora usted recuerde que Pablo era un fabricante de carpas y estaba caluroso, y el transpiraría, por lo tanto usaba esta especie de vincha alrededor de su cabeza. Así que Pablo habría salido de trabajar, se quitó esa vincha, y la arrojó, alguien la tomó, la rasgó y corrió hacia la persona y la puso sobre la persona. Y su delantal, se habrá quitado su delantal, y lo pondrían sobre los enfermos. Y cuando eran colocadas sobre ellos, eran sanados. Milagros especiales, de seguro que si. “de tal manera que aun se llevaban a los enfermos los paños o delantales de su cuerpo”

*y las enfermedades se iban de ellos, y los espíritus malos salían.
(Hechos 19:12).*

Ahora, ¿cómo explica eso? Dios esta obrando. Pero creo que allí hay un valor en lo que debiéramos referirnos como puntos de contacto para liberar la fe. Así que con frecuencia decimos, “Bueno, si, creo que Dios puede hacerlo. Oh, estoy seguro que Dios puede hacerlo y creo que Dios habrá de hacerlo un día.” Pero hay una diferencia entre decir “Creo que Dios lo va a hacer al momento en que los ancianos pongan sus manos

sobre mi” O “Creo que Dios habrá de hacerlo al momento que pueda tocar los flecos de sus atuendos, allí seré sanada” En donde hay un lugar en donde Yo libero la fe, allí ya no es más pasiva; creo que El habrá de hacerlo ahora.

Creo que con la sombra de Pedro sobre las personas, ellos fueron sanados porque su fe accionada para ser activada cuando la sombra cayó sobre ellos. Aún en el estanque de Bethesda cuando las aguas eran movidas, el primero que entraba podía ser sanado. Y creo que, era un punto de contacto en donde la persona decía “si lograrse ser el primero, me sanaría” la fe era activada y Dios honra la fe activa.

Así que con los paños y delantales de Pablo, cuando una persona estaba enferma y decían “Oh, te hemos traído esto de Pablo” y lo ponían sobre las personas que creerían diciendo “Oh, se que si ellos tan solo me trajesen un vincha de Pablo, se que sería sanado” Y así que ese atuendo era colocado sobre ellos, su fe era activada y ellos eran sanados. Hay mucho potencial en creer en Dios para que haga alguna cosa. Cuando la fe es activada y es accionada la fe.

En los años cuando estaba en la Universidad Bíblica, había un hombre llamado Dr. Kelso Glover. Un hombre interesante. Me atraían de el sus interesantes idiosincrasias, pero el era un hombre de oración, un hombre que amaba a Dios, y por lo tanto quería estar de alguna forma cerca de el para aprender la vida de oración y compromiso. Y él tenía una práctica de enviar pequeñas prendas ungidas. Y las personas escribían a la transmisión para obtener estas prendas ungidas. Y así que el tendría esta pila de piezas de 10cms X 10cms y estábamos nosotros con él. El vertía aceite sobre ellos y nosotros poníamos nuestras manos encima de estas prendas y pedíamos a Dios que las bendijese y hacia adonde eran enviadas las ponían sobre las personas para sanidad, y las enviábamos a todas partes. Leí muchas cartas de personas en la radio que recibieron esas prendas .

Una carta fue interesante, una mujer que escribió y lo recuerdo claramente. Ella dijo que había recibido la prenda ungida y su hijo, con su familia, habían venido después de cenar de camino al teatro. Y el no era un creyente, pero vió la prenda sobre la mesa y dijo “¿Qué es esto Mama?” Ella respondió “Es una prenda ungida.” Así que, el como que se burló y dijo “bueno, me la llevo:” y la puso en su bolsillo y se fue al teatro. Y mientras

estaban sentados en el teatro, el se volvió a su esposa y dijo “huelo humo” Ella dijo “yo no puedo olerlo” El volvió a decir “Huelo humo” Ella dijo “Estas loco, no puedes oler.” Se fue al frente del teatro, subió al escenario y ordenó a las personas que salieran del teatro. Tan pronto como salieron todas, el teatro se incendió. Ella dijo eso, luego nos dijo “Por favor, ¿me podrían enviar otra prenda? Pues él nunca me la devolvió”. En fin, ellos relacionaron lo sucedido con la prenda.

Usted no puede explicar a Dios, las obras de Dios. Pero aquí de parte de Pablo ellos le mandan estas prendas y las ponen sobre los enfermos, milagros especiales acontecen y los espíritus malignos fueron expulsados. Tenemos que ubicarnos en que Pablo era apóstol

Pero algunos de los judíos, exorcistas ambulantes (Hechos 19:13),

Éfeso era un lugar interesante. Era un lugar que tenía mucha adoración de sectas y ocultismo, un lugar en donde tenían toda clase de cosas mágicas. Había toda clase de pequeños pergaminos para diferentes dolencias que tenían las personas. Eran cosas como mágicas. Así que estos pequeños pergaminos eran tomados por las personas como una especie de encantamientos para la buena suerte, para sacar los espíritu malignos y cosas de esa naturaleza. Así que estaban estos Judíos vagabundos que eran exorcistas, y ellos,

intentaron invocar el nombre del Señor Jesús sobre los que tenían espíritus malos, diciendo: Os conjuro por Jesús, el que predica Pablo. Había siete hijos de un tal Esceva, judío, jefe de los sacerdotes, que hacían esto. Pero respondiendo el espíritu malo, dijo: A Jesús conozco, y sé quién es Pablo; pero vosotros, ¿quiénes sois? (Hechos 19:13-15)

Relaciones de segunda mano no funcionan. Tienen que ser de primera mano. Es mas bien cómico, realmente.

Y el hombre en quien estaba el espíritu malo, saltando sobre ellos y dominándolos, pudo más que ellos, de tal manera que huyeron de aquella casa desnudos y heridos. Y esto fue notorio a todos los que habitaban en Efeso, así judíos como griegos; y tuvieron temor [un asombro] todos ellos, y era magnificado el nombre del Señor Jesús. Y

muchos de los que habían creído venían, confesando y dando cuenta de sus hechos. Asimismo muchos de los que habían practicado la magia trajeron los libros y los quemaron delante de todos; y hecha la cuenta de su precio, hallaron que era cincuenta mil piezas de plata [una gran suma]. Así crecía y prevalecía poderosamente la palabra del Señor. Pasadas estas cosas, Pablo se propuso en espíritu ir a Jerusalén, después de recorrer Macedonia y Acaya, diciendo: Después que haya estado allí, me será necesario ver también a Roma. (Hechos 19:16-21).

Pablo tenían un deseo de ir al corazón del mundo, a Roma, la capital del mundo en ese tiempo, para llevar el evangelio a los Romanos. El escribió a los Romanos y dijo que había anhelado venir a ellos para impartir dones espirituales, para que hubiese un beneficio mutuo de su visita a ellos. Así que aquí él expresa su deseo “propuso en espíritu ir a Jerusalén, después de recorrer Macedonia y Acaya, diciendo: Después que haya estado allí, me será necesario ver también a Roma”. El deseo de Pablo fue cumplido, pero no exactamente como él planeaba. El fue a Roma en una forma diferente de la que él esperaba, como veremos cuando entremos en los próximos capítulos.

Y enviando a Macedonia a dos de los que le ayudaban, Timoteo y Erasto, él se quedó por algún tiempo en Asia (Hechos 19:22).

Su tiempo total, como dije, era cerca de tres años. Ahora,

Hubo por aquel tiempo un disturbio no pequeño acerca del Camino. (Hechos 19:23).

Los primeros cristianos eran conocidos como las personas del camino más que como cristianos. Parecían referirse a ellos mismos como “el camino”. Y así que “hubo un disturbio no pequeño acerca del camino.” Era una forma de vida, un camino que era diferente al del mundo al caminar nosotros por el Espíritu.

Porque un platero llamado Demetrio, que hacía de plata templecillos de Diana, daba no poca ganancia a los artífices; (Hechos 19:24);

Quiero decir que se estaban volviendo ricos haciendo estos pequeños ídolos de Diana. Efeso era el centro de la adoración de Diana. Diana es el nombre en Latín; en griego era Artemisa. Artemisa era un equivalente de la diosa Astoret o la diosa del sexo, de la reproducción sexual, representada por una imagen o un ídolo de una mujer con múltiples senos. Y porque el seno es la fuente de la vida para el niño, los primeros meses el niño es sustentado por la leche materna, comenzaron a adorar los pechos maternos como fuente de vida. Así que éste ídolo de Diana que estaba allí en el templo, era negra y tenía tallados múltiples pechos. La historia era que descendió Júpiter. Quizás fue un meteoro que alguien recogió y talló en el un pequeño ídolo de múltiples senos. Y por lo tanto, vino como un fuego del cielo y así que ellos decían que esto era enviado de parte de Júpiter.

El templo que ellos construyeron para Diana era una de las siete maravillas del mundo antiguo. Tenía 121 metros de largo por 67 metros de ancho, 18 metros de alto, el techo era sostenido por 135 columnas de un hermoso mármol. Y aún hoy en día, las ruinas del templo son extremadamente impresionantes.

La adoración de Diana o Artemisa centrada allí en Efeso. La adoración de Diana, como con Astoret era una adoración acompañada por toda clase de rituales sexuales. Las sacerdotisas eran prostitutas y el acto de las relaciones sexuales era una parte de toda la adoración del sistema de Diana. El área alrededor del templo de Diana era un refugio. Si usted estaba siendo perseguido por la ley, si usted podía entrar a los recintos del templo de Diana, ellos no le arrestarían. Era un refugio, y por lo tanto, se volvía alrededor del templo un lugar para todos los criminales, pues allí podían vivir en seguridad y no ser arrestados.

Así que este hombre Demetrio y otros plateros estaban haciendo una vida confortable al hacer pequeños dioses, pequeñas imágenes de Diana. Y aquí estaba Pablo afectando su negocio porque el estaba predicando a Jesucristo y así que Demetrio vio que esto podía ser un problema real a nuestro comercio.

*a los cuales, reunidos con los obreros del mismo oficio, dijo:
Varones, sabéis que de este oficio obtenemos nuestra riqueza; pero veis y
oís que este Pablo, no solamente en Efeso, sino en casi toda Asia, ha*

apartado a muchas gentes con persuasión, diciendo que no son dioses los que se hacen con las manos. (Hechos 19:25-26):

Pablo estaba, por supuesto, enseñando que los dioses son hechos por los hombres o por las manos de hombres. El verdadero y viviente Dios es el Creador de todas las cosas; El no puede ser creado por el hombre, pero es el Creador de todas las cosas. Así que dijo,

Y no solamente hay peligro de que este nuestro negocio venga a desacreditarse, sino también que el templo de la gran diosa Diana sea estimado en nada, y comience a ser destruida la majestad de aquella a quien venera toda Asia, y el mundo entero. Cuando oyeron estas cosas, se llenaron de ira, y gritaron, diciendo: ¡Grande es Diana de los efesios! Y la ciudad se llenó de confusión, y a una se lanzaron al teatro [que tiene asientos para veinte mil personas sentadas], (Hechos 19:27-29).

El teatro esta aún hoy en día en Efeso. Magnifico. Y ellos se congregaron en este gran teatro.

Y queriendo Pablo salir al pueblo, los discípulos no le dejaron. (Hechos 19:30).

Ahora Pablo, el está listo a enfrentar cualquier cosa. El iba a ir y enfrentar a la multitud.

También algunas de las autoridades de Asia, que eran sus amigos, le enviaron recado, rogándole que no se presentase en el teatro. (Hechos 19:31).

El Sabía que eso sería la muerte. Ellos sabían del complot y le apartaron.

Unos, pues, gritaban una cosa, y otros otra; porque la concurrencia estaba confusa, (Hechos 19:32);

Quiero decir, era una gran conmoción. “¿Qué está aconteciendo?” “no se pero unámonos” Y ellos estaban todos confundidos de cuál era el asunto.

y los más no sabían por qué se habían reunido. (Hechos 19:32).

Quiero decir, simplemente, usted sabe, estamos aquí, hay una multitud. Ellos en verdad no saben porque están allí.

Y sacaron de entre la multitud a Alejandro, empujándole los judíos. (Hechos 19:33).

Ellos empujaron a Alejandro allí. Ahora, cuando Pablo escribió a Timoteo el menciona como es que Alejandro el Calderero había sido un verdadero problema para el. Este Alejandro era un Judío y probablemente estaba tratando de decirle al pueblo que nosotros los Judíos no somos responsables por Pablo. El estaba tratando de defender a los Judíos en la comunidad y ellos le estaban empujando.

Pero cuando le conocieron que era judío, todos a una voz gritaron casi por dos horas: ¡Grande es Diana de los efesios! Entonces el escribano, cuando había apaciguado a la multitud, (Hechos 19:34-35)

Finalmente todo estuvo orden luego de dos horas de este canto.

dijo: Varones efesios, (Hechos 19:35),

Este hombre es un hábil político. Quiero decir, usted tiene que echar mano de el. El es un verdadero diplomático; el calmó las cosas.